

SIR GURUDAS MAHAVIDYALAYA

33 6/1, B.B. GHOSH SARANI, ULTADANGA-MURARIPUKUR, KOLKATA-700 067

Website : www.sirgurudasmahavidyalaya.com

Phone : 2356-6176/5001/6726

FAX : 2356-1998



ACADEMIC CALENDAR

FOR B.A. and B.Sc.

(HONOURS, GENERAL & MAJOR)

ACADEMIC SESSION: 2017-2018

About the College

Sir Gurudas Mahavidyalaya is named after Sir Gurudas Bandyopadhyay (1844-1918), the first Indian Vice Chancellor of the University of Calcutta who is a legend in the field of Indian Education and National Freedom Movement. Since 1890, he ably directed academic concerns of the First Modern University in the sub continent towards international excellence. His contribution to the Indian Judiciary had earned him a permanent place in our national history.

CU Affiliation

The College is affiliated to the University of Calcutta. Regarding admission, syllabus, examination and all other academic and administrative matters, it is guided by the Act, rules, regulations and statutes framed by the affiliating University. Mark sheet, certificate and diploma are issued by the University of Calcutta. Some Add-on courses are taught in collaboration with other reputed professional institutions also.

Segmentation of Academic Session

Academic Session	Date & Month	Probable No. of teaching dates
I	1 st July to 17 th October 2017	88
II	14 th November to 23 th December, 2017	32
III	2 nd January to 15 th May, 2018	107
	Total	227

UNIVERSITY OF CALCUTTA

Academic Calendar for the B.A., B.Sc., B.Com. and B.Mus. Courses of Studies
(under 1+1+1 System of Examinations) for the Academic Session **2017-2018**



Last date of admission to the 1st year Degree Courses: 10.8.2017

Last date of change of subject (s)/ stream: 31.08.2017

Course of Studies	Date of Commencement of Classes	Submission of Registration Form to C.U. by the College	Mid-term Exam	College Test	Result of College Test	Filling-up of Form for Univ. Exam.	Date of Examinations (Tentative)		Pub. of Result (Tentative)
							Theoretical	practical	
Part-I	Last week of July'17	18.9.2017 (without fine) (Application forms for Registration be submitted by the students to the college within 11.9.17). 30.9.2017 (with fine)	Nov.'17	2 nd week of March 2018	1 st week of April, 2018	2 nd week of April, 2018	B.Com.(H+ G) 20.6.18-30.6.18 B.A./B.Sc. (H & Major) & B.Com. (Major) 12.7.18-15.7.18 B.A./B.Sc.(Genl.) 19.7.18-29.7.18	B.A./B.Sc.(H & Major) & B.Com. (Major) 01.8.18-22.8.18	Within 90 days from the last date of Exam.
Part-II	within 7 days from the completion of Part-I Exam.		Nov.'17	2 nd week of February 2018	1 st week of March, 2018	2 nd week of March 2018	B.Com.(G+ H) 03.5.18-20.5.18 B.A./B.Sc. (H & Major) & B.Com. (Major) 24.5.18-27.5.18 B.A./B.Sc.(Genl.) 31.5.18-13.6.18	B.Com.(G+H) 28.3.18-18.4.18 B.A./B.Sc. (H & Major) & B.Com. (Major) 26.4.18-13.5.18 Genl. 15.6.18-08.7.18	-Do-
Part-III	within 7 days from the completion of Part-II Exam.		Nov.'17	2 nd week of January 2018	last week of January 2018	1 st week of February 2018	BA/B.Sc./B.Com. (Hons. & Major) 01.4.18-12.4.18 (Genl.) 20.4.18-26.4.18	(H & Major) 08.3.18-25.3.18 Genl. 28.3.18-13.4.18	Within June, 2018
	Part-I Compulsory Language, 2018						01.3.18-09.3.18	-----	
	Part-I & II Supplementary Examination, 2017					Filling up of Form: 02 nd week of December, 2017	28.01.18-05.02.18	08.02.18-20.2.18	

(S.K.Sarkar)

Chapter I

EXAMINATION REGULATION

1) Examination under the Three-year B.A. (Honours/ General.) Courses will be conducted in three parts: Part-I, Part-II and Part-III with Part-I Examination to be held ordinarily in **June** at the end of first year of study. Part-II Examination to be held ordinarily in **May** at the end of second year of study and Part-III Examination to be held ordinarily in **April** at the end of third year of study.

2) A candidate shall be deemed to have prosecuted a regular course of study in an affiliated College/ Institution if he / she has attended at least 75 percent of the lectures delivered and 75 percent of practical classes separately held in each of his / her subjects / groups of subjects concerned of each part of the B.A./ B.Sc (Hons./General).

3) The scheme for holding Tests and Mid-term Tests shall be as under:

Test Examination of the Part -I candidates shall be held in the second week of March.

Test Examination of the Part- II candidates shall be held in the second week of February.

Test Examination of the Part -III candidates shall be held in the second week of January.

Mid-Term Test shall be held in the month of November.

FINAL EXAMINATION

4) Criteria for General Course students to continue in the 2nd year class:

A candidate shall have to secure pass marks (30%) in at least one elective subject/group of subjects (i.e., subject other than Language Group) at the Part -I Examination in order to be eligible to continue in the second year class and to appear at Part-II Examination along with the Part- I Examination in the failed subject(s) if any in subsequent years, otherwise he/she shall be required to withdraw from the second year class and appear at the subsequent Part-I Examination(s).

5) Criteria for Honours Course students to continue in the 2nd year Class:

A candidate shall ^{have} to secure qualifying marks (35%) in the Honours subject/group of subjects in order to be eligible to continue in the second year Honours class and to appear at the Part-II examination along with the Part-I examination in the failed subject(s)/ group of subjects, if any, in subsequent years.

6) A candidate failing to obtain qualifying marks in the aggregate of Honours subject/group of subjects, but secure 30 percent marks in both theoretical and practical portion of Honours subject may continue in the second year class in General course and appear at Part-II General examination along with Part-I examination in failed subject(s), if any, in subsequent year/s. Such candidate may appear at Part- I Examination in Honours subject/group of subjects along with failed subject(s), if any, provided he/she withdraws from second year class.

7) A candidate failing to obtain 30 percent marks in the aggregate or in theoretical portion or in practical portion of Honours subject/group of subjects but passed in at least one General elective subject/group of subjects shall withdraw from second year class and shall appear at Part-I examination in the Honours subject/group of subjects along with failed subjects/group of subjects, if any in subsequent years. Such candidate may continue in the second year class in General course and shall appear at Part- II General examination along with Part-I examination in the General subject/group of subjects corresponding to his/her Honours subject/group of subjects and other failed subject(s), if any, in subsequent years.

8) Clause 1(a) & (b) of notification no. **CSR/04/12** dated **20.01.2012** be replaced by the following:

Candidates who have already appeared or due to appear at the B.A./ B.Sc./ Part-III Examination (under 1+1+1 system) are eligible to re-appear at the Part-I and or Part- II Examination in their failed general subject/s subject to fulfillment of the existing regulations.

9) The duration of examination for an Honours/Major theoretical paper of full marks above 50 and up to 100 shall be four hours, for a General theoretical paper of full marks above 50 and up to 100 the said duration shall be three hours: for an Honours/General/Major theoretical paper of full marks up to 50 the said duration shall be two hours.

10) An examinee shall be deemed to have appeared at an examination whenever Admit Card is issued in his/her favour by the University.

11) An Examination shall be held always under the current syllabus.

12) Re-examination of answer-scripts:

a) General provisions:

A candidate appearing at any examination as a whole may apply to the Controller of Examinations for re-examination of his/her answer-script(s) of an examination ordinarily within 15 working days of the University from the date of publication of the result subject to the provision as laid down hereunder. Application for re-examination shall be restricted to theoretical papers only.

CHAPTER-2
B.A. BENGALI HONS. & GENL.
HONOURS. PART I
MID-TERM EXAMINATION:

	TOPIC	TEACHE RS	LECTUR ES
PAPER 1	মডিউল : ১ ভূমিকা, চর্যাপদ, তুর্কি আক্রমণ, অনুবাদ সাহিত্য, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, প্রণয়োপাখ্যান।	DN DN CA CA CA	6 3 3 3 3
	মডিউল : ২ গদ্য-প্রবন্ধ : শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা, রামমোহন, বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বঙ্কিমচন্দ্র, মীর মসাররফ হোসেন, বুদ্ধদেব বসু।	DN	9
	সাময়িক পত্র : আবির্ভাব, পরিচিতি, সম্বাদ প্রভাকর, বঙ্গদর্শন, ভারতী, তত্ত্ববোধিনী। কাব্য ও কবিতা :	ID	4

<p>ঈশ্বর গুপ্ত, রঙ্গলাল, মধুসূদন, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র, বিহারীলাল, রবীন্দ্রনাথ, সত্যেন্দ্রনাথ, যতীন্দ্রনাথ, মোহিতলাল, নজরুল,</p> <p>জসীমউদ্দিন, জীবনানন্দ।</p> <p>মডিউল : ৩ নাটক-প্রহসন : বাংলা নাটকের উদ্ভব ও বিকাশ, রামনারায়ণ তর্করত্ন, মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়।</p> <p>উপন্যাস-ছোটগল্প : উদ্ভব, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, প্রভাতকুমার, শরৎচন্দ্র, বিভূতিভূষণ, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর, জগদীশ গুপ্ত।</p> <p>মডিউল : ৪ বাংলা ভাষার ইতিহাস : প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষার বিবর্তন, বাংলা ভাষার উদ্ভব এবং প্রাচীন, আদি-মধ্য, অন্ত্য-মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ, ভাষা-উপভাষা, স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনির পরিচয়।</p>	DN	5
	ID	2
	DM	6
	DN	6
	DM	1
	DN	5
	ID	5

BOOKS & REFERENCES:

- ১) বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।
- ২) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—দেবেশ কুমার আচার্য।
- ৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা—ভূদেব চৌধুরী।
- ৪) বাংলা সাহিত্যের পরিচয়—পার্থ চট্টোপাধ্যায়।
- ৫) সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা—রামেশ্বর শ'।
- ৬) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—সুকুমার সেন।
- ৭) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস—ক্ষেত্র গুপ্ত।
- ৮) বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত—ডঃ সুকুমার সেন।
- ৯) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (সব খণ্ড)—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

PAPER 2

মডিউল ১ :	ছন্দ :	ID	8
দলবৃত্ত, কলাবৃত্ত, মিশ্রবৃত্ত, দল, মাত্রা, যতি, যতিলোপ, পর্ব, পঙক্তি, পদ।		CA	10
মডিউল ২ :	অলংকার :	DN	5
অনুপ্রাস, যমক, শ্লেষ, বক্রোক্তি, বিরোধ, অর্থান্তরন্যাস, ব্যাজস্ততি, সমাসোক্তি, ব্যতিরেক।		DN	10
মডিউল ৩ : পরূফ সংশোধন : সম্পূর্ণ অংশ		ID	8
মডিউল ৪ : বৈষ্ণব পদাবলী : প্রথম দশটি পদ ও তৎসংক্রান্ত পর্যায় আলোচনা		CA	10
মডিউল ৫ : শাক্ত পদাবলী : প্রথম আটটি পদ ও তৎসংক্রান্ত পর্যায় আলোচনা			
মডিউল ৬ : চণ্ডীমঙ্গল : প্রথম থেকে ফুল্লরার বারমাস্য পর্যন্ত।			

BOOKS & REFERENCES:

- ১) নূতন ছন্দ-পরিক্রমা—প্রবোধ চন্দ্র সেন।
- ২) অলঙ্কারচন্দ্রিকা—শ্যামাপদ চক্রবর্তী।
- ৩) বৈষ্ণব পদাবলী (চয়ন)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)।
- ৪) শাক্ত পদাবলী—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)।
- ৫) চণ্ডীমঙ্গল—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)।
- ৬) আকাদেমি বানান অভিধান—পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি।
- ৭) বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়—সনাতন গোস্বামী।
- ৮) বৈষ্ণ পদাবলী—ডঃ সত্য গিরি।

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	মডিউল : ১ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+চৈতন্যজীবন ও চৈতন্যসাহিত্য,	CA	3
	মডিউল : ২ গদ্য-প্রবন্ধ : অন্তর্বর্তী	AD	4

	মূল্যায়ন+রবীন্দ্রনাথ,বিবেকানন্দ,রামেন্দ্রসুন্দর,অবনীন্দ্রনাথ,প্রমথ চৌধুরী,গোপাল হালদার সাময়িক পত্র : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+সবুজ পত্র,কল্লোল,শনিবারের চিঠি,পরিচয়,কৃতিবাস কাব্য ও কবিতা : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+সুধীন্দ্রনাথ,প্রেমেন্দ্র মিত্র,অমিয় চক্রবর্তী,বিষ্ণু দে,সমর সেন,সুভাষ মুখোপাধ্যায়,অরুণ মিত্র,বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়,সুকান্ত ভট্টাচার্য,নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী মডিউল : ৩ নাটক-প্রহসন : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+রবীন্দ্রনাথ,বিজন ভট্টাচার্য,তুলসী লাহিড়ি,মন্মথ রায়,উৎপল দত্ত,দিগন্তচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় উপন্যাস-ছোটগল্প : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+পরশুরাম,প্রেমেন্দ্র মিত্র,সতীনাথ ভাদুড়ী,আশাপূর্ণা দেবী,সুবোধ ঘোষ,সোমেন চন্দ,সৈয়দ ওয়ালিউল্লাহ,সমরেশ বসু মডিউল : ৪ বাংলা ভাষার ইতিহাস : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি,বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার ও শব্দ-বিবর্তন	ID	6
		CA	8
		AD	6
		AD	8
		DN	10
BOOKS & REFERENCES: ১) বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—দেবশ কুমার আচার্য। ৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা—ভূদেব চৌধুরী। ৪) বাংলা সাহিত্যের পরিচয়—পার্থ চট্টোপাধ্যায়। ৫) সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা—রামেশ্বর শ'। ৬) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—সুকুমার সেন। ৭) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস—ক্ষেত্র গুপ্ত। ৮) বাংলা ভাষার ইতিবৃত্ত—ডঃ সুকুমার সেন। ৯) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (সব খণ্ড)—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।			
PAPER 2	মডিউল ১ : ছন্দ : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+পয়ার,সনেট,অমিত্রাক্ষর,মুক্তক,গদ্যছন্দ। মডিউল ২ : অলংকার : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+উপমা,রূপক,উৎপ্রেক্ষা,অপহ্রুতি,দৃষ্টান্ত। মডিউল ৩ : পরূফ সংশোধন : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন মডিউল ৪ : বৈষ্ণব পদাবলী : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি পাঁচটি পদ ও তৎসংক্রান্ত পর্যায় আলোচনা। মডিউল ৫ : শাক্ত পদাবলী : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি সাতটি পদ ও তৎসংক্রান্ত পর্যায় আলোচনা। মডিউল ৬ : চণ্ডীমঙ্গল : অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি অংশ	ID	5
		CA	7
		DN	2
		DN	6
		ID	8
		CA	8
BOOKS & REFERENCES: ১) নূতন ছন্দ-পরিচয়—প্রবোধ চন্দ্র সেন। ২) অলংকারচন্দ্রিকা—শ্যামাপদ চক্রবর্তী। ৩) বৈষ্ণব পদাবলী (চয়ন)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)। ৪) শাক্ত পদাবলী—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)। ৫) চণ্ডীমঙ্গল—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)। ৬) আকাদেমি বানান অভিধান—পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি। ৭) বৈষ্ণব পদাবলী পরিচয়—সনাতন গোস্বামী। ৮) বৈষ্ণব পদাবলী—ডঃ সত্য গিরি।			

PART II
MID-TERM EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
--	-------	------------------	-----------------

PAPER 3	মডিউল ১ : কথা সাহিত্যের রূপভেদ রোমান্স,ঐতিহাসিক উপন্যাস,সামাজিক উপন্যাস,রাজনৈতিক উপন্যাস,আঞ্চলিক উপন্যাস মডিউল ২ : চন্দ্রশেখর সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৩ : শ্রীকান্ত (১ম পর্ব) প্রথম ৭টি পরিচ্ছেদ মডিউল ৪ : শেষের কবিতা প্রথম ১২টি পরিচ্ছেদ মডিউল ৫ : হাঁসুলী বাঁকের উপকথা	TP CA ID TP DN	6 12 12 12 12
BOOKS & REFERENCES: ১) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২) চন্দ্রশেখর—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৩) শ্রীকান্ত—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৪) শেষের কবিতা—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৫) হাঁসুলী বাঁকের উপকথা—তারাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়। ৬) বঙ্কিম-উপন্যাসের ধ্রুবতারা—সুমন মজুমদার (সম্পাদিত)। ৭) হাঁসুলী বাঁকের উপকথা : নানা চোখে—ধুবকুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত)। ৮) প্রসঙ্গ রবীন্দ্রনাথের শেষের কবিতা—অপূর্বকুমার রায়। ৯) শ্রীকান্ত (১ম পর্ব)—দেবেশকুমার আচার্য (সম্পাদিত)।			
	মডিউল ১ : নাটকের রূপভেদ ট্রাজেডি,কমেডি,মেলোড্রামা,প্রহসন,রূপক, সাংকেতিক,পৌরাণিক নাটক,ঐতিহাসিক নাটক মডিউল ২ : বঙ্গরঙ্গমঞ্চের ইতিহাস লেবেডফ ও বেঙ্গলি থিয়েটার,শ্যামবাজার থিয়েটার,বেলগাছিয়া নাট্যশালা,জোড়াসাঁকো নাট্যশালা মডিউল ৩ : দুটি প্রহসন একেই কি বলে সভ্যতা মডিউল ৪ : মুক্তধারা সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৫ : টিনের তলোয়ার	TP ID CA CA AD	8 8 10 25 15
BOOKS & REFERENCES: ১) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২) একেই কি বলে সভ্যতা,বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ—মধুসূদন দত্ত। ৩) মুক্তধারা—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪) টিনের তলোয়ার—উৎপল দত্ত। ৫) বঙ্গীয় নাট্যশালায় ইতিহাস—ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।			

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 3	মডিউল ১ : কথা সাহিত্যের রূপভেদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+মনস্তাত্ত্বিক চেতনাপ্রবাহমূলক উপন্যাস,ছোটগল্প মডিউল ২ : চন্দ্রশেখর অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন মডিউল ৩ : শ্রীকান্ত (১ম পর্ব) অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি পরিচ্ছেদগুলো মডিউল ৪ : শেষের কবিতা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি সব পরিচ্ছেদ মডিউল ৫ : হাঁসুলী বাঁকের উপকথা সম্পূর্ণ অংশ	ও AD CA ID TP DN	6 10 10 10 10
BOOKS & REFERENCES: ১) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২) চন্দ্রশেখর—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৩) শ্রীকান্ত—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৪) শেষের কবিতা—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৫) হাঁসুলী বাঁকের উপকথা—তারাকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়। ৬) বঙ্কিম-উপন্যাসের ধ্রুবতারা—সুমন মজুমদার (সম্পাদিত)।			

৭) হাঁসুলী বাঁকের উপকথা : নানা চোখে—ঋবকুমার মুখোপাধ্যায় (সম্পাদিত)। ৮) প্রসঙ্গ রবীন্দ্রনাথের শেষের কবিতা—অপূর্বকুমার রায়। ৯) গ্রীকান্ত (১ম পর্ব)—দেবেশকুমার আচার্য (সম্পাদিত)।				HONOURS. PART III ID-TERM EXAMINATION:
PAPER 4	মডিউল ১ : নাটকের রূপভেদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+সামাজিক নাটক, একাক্ষ নাটক, আবসার্ড, থার্ড থিয়েটার	TP	7	
	মডিউল ২ : বঙ্গরঙ্গমঞ্চের ইতিহাস অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+শ্যামবাজার নাট্যসমাজ, ন্যাশানাল থিয়েটার, নাট্য নিয়ন্ত্রণ বিল	ID	7	
	মডিউল ৩ : দুটি প্রহসন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ	CA	10	
	মডিউল ৪ : মুক্তধারা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	CA	12	
	মডিউল ৫ : টিনের তলোয়ার সম্পূর্ণ অংশ	AD	25	
BOOKS & REFERENCES: ১) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২) একেই কি বলে সভ্যতা, বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ—মধুসূদন দত্ত। ৩) মুক্তধারা—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪) টিনের তলোয়ার—উৎপল দত্ত। ৫) বঙ্গীয় নাট্যশালার ইতিহাস—ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।				
	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES	
PAPER 5	মডিউল ১ : কাব্যের রূপভেদ আখ্যানকাব্য, গাথাকাব্য, মহাকাব্য, গীতিকাব্য	AD	10	
	মডিউল ২ : বীরঙ্গনা সোমের প্রতি তারা, নীলধ্বজের প্রতি জনা, দশরথের প্রতি কেকয়ী	AD	9	
	মডিউল ৩ : সোনার তরী বৈষ্ণব কবিতা, যেতে নাহি দিব, বসুন্ধরা	CA	9	
	মডিউল ৪ : সঞ্চিতা বিদ্রোহী, অভিষাপ, আমার কৈফিয়ৎ	TP	9	
	মডিউল ৫ : একালের কবিতা সংকলন সুচেতনা, রবীন্দ্রনাথের প্রতি, বধু, বোধন, বাবরের প্রার্থনা, প্রচ্ছন্ন স্বদেশ	CA	18	
BOOKS & REFERENCES: ১) বীরঙ্গনা কাব্য—মাইকেল মধুসূদন দত্ত। ২) সোনার তরী—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩) সঞ্চিতা—নজরুল ইসলাম। ৪) একালের কবিতা সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়।				
PAPER 6	মডিউল ১ : পুতুল নাচের ইতিকথা সম্পূর্ণ অংশ	DN	18	
	মডিউল ২ : অরণ্যের অধিকার	AD	9	
	মডিউল ৩ : রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প নিশীথে, একরাত্রি, ক্ষুধিত পাষণ, সুভা	CA	9	
	মডিউল ৪ : স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী ছোটগল্প পয়োমুখম, মেঘমল্লার, চুয়াচন্দন, টোপ, ফসিল	TP	13	
	মডিউল ৫ : স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী ছোটগল্প মতিলাল পাদ্রী, অন্তঃসলিলা, আদাব, অশ্বমেধের ঘোড়া	DN	13	
BOOKS & REFERENCES: ১) পুতুল নাচের ইতিকথা—মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) অরণ্যের অধিকার—মহাশ্বেতা দেবী। ৩) একালের ছোটগল্প সংকলন (১ম ও ২য় খণ্ড)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৪) প্রসঙ্গ বাংলা ছোটগল্প স্বাধীনতার আগে ও পরে—শম্পা চৌধুরী (সম্পাদনা)। ৫) রবীন্দ্র-ছোটগল্পের শিল্পরূপ—তপোব্রত ঘোষ।				

HONOURS. PART III
MID-TERM EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER VII	মডিউল ১ : প্রবন্ধ-নিবন্ধের রূপভেদ প্রবন্ধ, রম্যরচনা, পত্রসাহিত্য, ডায়ারি, ব্রমণ সাহিত্য	DN	10
	মডিউল ২ : কমলাকান্তের দপ্তর আমার মন, পতঙ্গ, বিড়াল	CA	9
	মডিউল ৩ : ছিন্নপত্র পত্রসংখ্যা : ১০, ১৮, ৩০, ৬৪, ৬৭, ৭৭ আনুষঙ্গিক আলোচ্য প্রস্তাবলি	CA	9
	মডিউল ৪ : একালের প্রবন্ধ সংকলন পটুয়া শিল্প, যে দেশে বহু ধর্ম বহু ভাষা	ID DN	4 4
	মডিউল ৫ : একালের সমালোচনা সংকলন আধুনিক সাহিত্য, রবীন্দ্রনাথ ও উত্তর সাধক	ID	8
	মডিউল ৬ : প্রবন্ধ রচনা আধুনিক যুগ ও মধ্যযুগ	AD	11
	BOOKS & REFERENCES: ১) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২) কমলাকান্তের দপ্তর—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৩) ছিন্নপত্র—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪) একালের প্রবন্ধ সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫) একালের ছোটগল্প সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৬) প্রবন্ধ সংকলন—সত্যব্রতী গিরি ও সমরেশ মজুমদার (সম্পাদিত)।		
PAPER VIII	মডিউল ১ : সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস কালিদাস, ভবভূতি, বাণভট্ট	CA	13
	মডিউল ২ : ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস শেকসপিয়র, মিলটন, শেলি, কিটস, স্কট, এলিয়ট	ID	13
	মডিউল ৩ : প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস ভারতেন্দু হরিশ্চন্দ্র, প্রেমচাঁদ, মহাদেবী বর্মা	DN	10
	মডিউল ৪ : কাব্যজিজ্ঞাসা ধ্বনি	CA	9
	মডিউল ৫ : সাহিত্য সাহিত্যের তাৎপর্য, সাহিত্যের বিচারক	ID	12
BOOKS & REFERENCES: ১) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস—ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ৩) হিন্দী সাহিত্যের ইতিহাস—রামবহাল তেওয়ারী। ৪) কাব্যজিজ্ঞাসা—অতুলচন্দ্র গুপ্ত। ৫) সাহিত্য—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৬) ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস—শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ৭) প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্য ও বাণালির উত্তরাধিকার—জাহ্নবী কুমার চক্রবর্তী। ৮) সংস্কৃত সাহিত্যের রূপরেখা—বিমানচন্দ্র ভট্টাচার্য।			

HONOURS. PART III
TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 5	মডিউল ১ : কাব্যের রূপভেদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ পত্রকাব্য, সনেট	DN	6
	মডিউল ২ : বীরঙ্গনা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ দুঃস্বপ্নের প্রতি শকুন্তলা, লক্ষ্মণের প্রতি সুপর্ণখা	ID	7
	মডিউল ৩ : সোনার তরী অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ সোনার তরী, নিরুদ্দেশ যাত্রা	CA	5
	মডিউল ৪ : সঞ্চিতা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ দারিদ্র, নারী	ID	6
	মডিউল ৫ : একালের কবিতা সংকলন		

	অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+যেতে পারি কিন্তু কেন যাব,আমার নাম ভারতবর্ষ,মালতীবালা বালিকা বিদ্যালয়,নিভে যাওয়া দ্বীপগুলি আজ জ্বলিয়ে যাব	ID	12
BOOKS & REFERENCES: ১)বীরাঙ্গনা কাব্য—মাইকেল মধুসূদন দত্ত। ২)সোনার তরী—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩)সঙ্কীর্ণতা—নজরুল ইসলাম। ৪)একালের কবিতা সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫)সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়।			
PAPER 6	মডিউল ১ : পুতুল নাচের ইতিকথা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন মডিউল ২ : অরণ্যের অধিকার সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৩ : রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ল্যাবরেটরী,পয়লা নম্বর মডিউল ৪ : স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী ছোটগল্প অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+চরণদাস এম এল এ,মহানগর মডিউল ৫ : স্বাধীনতা-পরবর্তী ছোটগল্প অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+এখন প্রেম,স্টীলের চঞ্চু,দাহ	AD CA ID DN	7 7 10 10
BOOKS & REFERENCES: ১)পুতুল নাচের ইতিকথা—মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়। ২)অরণ্যের অধিকার—মহাশ্বেতা দেবী। ৩)এ কালের ছোটগল্প সংকলন (১ম ও ২য় খণ্ড)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৪)প্রসঙ্গ বাংলা ছোটগল্প স্বাধীনতার আগে ও পরে—শম্পা চৌধুরী (সম্পাদনা)। ৫)রবীন্দ্র-ছোটগল্পের শিল্পরূপ—তপোব্রত ঘোষ।			
	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 7	মডিউল ১ : প্রবন্ধ-নিবন্ধের রূপভেদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+সমালোচনা সাহিত্য মডিউল ২ : কমলাকান্তের দপ্তর অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+একা কে গায় ওই মডিউল ৩ : ছিন্নপত্র অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+পত্রসংখ্যা ৮১,১০২,১০৬,১০৮ ও আনুষঙ্গিক আলোচ্য প্রস্তাবলি মডিউল ৪ : একালের প্রবন্ধ সংকলন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+কৃষিসমস্যা ও আমরা, শিক্ষা ও বিপ্লব মডিউল ৫ : একালের সমালোচনা সংকলন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+তিন দশকের নাট্যসমীক্ষা,রূপকথা। মডিউল ৬ : প্রবন্ধ রচনা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+অন্যান্য	DN CA CA DN ID ID TP	7 4 7 3 3 6 10
BOOKS & REFERENCES: ১)সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ২)কমলাকান্তের দপ্তর—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৩)ছিন্নপত্র—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪)একালের প্রবন্ধ সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫)একালের ছোটগল্প সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৬)প্রবন্ধ সংকলন—সত্যব্রতী গিরি ও সমরেশ মজুমদার (সম্পাদিত)।			
PAPER 8	মডিউল ১ : সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+শূদ্রক,জয়দেব মডিউল ২ : ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+ওয়ার্ডসওয়ার্থ,চার্লস ডিকেন্স,বার্নার্ড শ মডিউল ৩ : প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+নিরলা,ফণীশ্বরনাথ রেণু মডিউল ৪ : কাব্যজিজ্ঞাসা	AD ID DN	10 9 6

	অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+রস মডিউল ৫ : সাহিত্য অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+সৌন্দর্যবোধ	CA CA	7 7
BOOKS & REFERENCES: ১) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস—ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়। ৩) হিন্দী সাহিত্যের ইতিহাস—রামবহাল তেওয়ারী। ৪) কাব্যজিজ্ঞাসা—অতুলচন্দ্র গুপ্ত। ৫) সাহিত্য—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৬) ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস—শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ৭) প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্য ও বাঙালির উত্তরাধিকার—জাহ্নবী কুমার চক্রবর্তী। ৮) সংস্কৃত সাহিত্যের রূপরেখা—বিমানচন্দ্র ভট্টাচার্য।			

**GENERAL PART I
MID-TERM EXAMINATION:**

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	মডিউল ১ : গদ্যরীতি ও প্রবন্ধ শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন, ঈশ্বরচন্দ্র, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ, কালীপ্রসন্ন সিংহ মডিউল ২ : কাব্য কবিতা ঈশ্বর গুপ্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, মধুসূদন, হেমচন্দ্র, নবীনচন্দ্র, বিহারীলাল মডিউল ৩ : নাটক মধুসূদন, দীনবন্ধু, গিরিশচন্দ্র, দ্বিজেন্দ্রলাল রায় মডিউল ৪ : সাময়িক পত্র সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৫ : উপন্যাস-ছোটগল্প প্যারীচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র মডিউল ৬ : অলংকার সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৭ : সাহিত্যের রূপভেদ গীতিকবিতা, মহাকাব্য, ট্রাজেডি, কমেডি, পৌরাণিক নাটক, ঐতিহাসিক নাটক, সামাজিক নাটক	ID CA ID TP DN CA DN	4 4 4 3 4 10 10
BOOKS & REFERENCES: ১) বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—দেবেশ কুমার আচার্য। ৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা—ভূদেব চৌধুরী। ৪) বাংলা সাহিত্যের পরিচয়—পার্থ চট্টোপাধ্যায়। ৫) সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা—রামেশ্বর শ'। ৬) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—সুকুমার সেন। ৭) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস—ক্ষত্র ও গুপ্ত। ৮) অলংকারচন্দ্রিকা—শ্যামাপদ চক্রবর্তী। ৯) সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়।			

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	মডিউল ১ : গদ্যরীতি ও প্রবন্ধ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ মডিউল ২ : কাব্য কবিতা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+রবীন্দ্রনাথ মডিউল ৩ : নাটক অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+রবীন্দ্রনাথ, বিজন ভট্টাচার্য মডিউল ৪ : সাময়িক পত্র অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন মডিউল ৫ : উপন্যাস-ছোটগল্প অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বিভূতিভূষণ, তারাশঙ্কর, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় মডিউল ৬ : অলংকার	CA CA ID AD DN	3 2 3 4 5

	অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন মডিউল ৭ : সাহিত্যের রূপভেদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+রোমান্স,সামাজিক উপন্যাস,ঐতিহাসিক উপন্যাস,পারিবারিক উপন্যাস,ছোটগল্প,উপন্যাস/ছোটগল্প,প্রবন্ধ ও রম্যরচনা	CA	7
		TP	9
BOOKS & REFERENCES: ১) বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত—অসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়। ২) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—দেবেশ কুমার আচার্য। ৩) বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা—ভূদেব চৌধুরী। ৪) বাংলা সাহিত্যের পরিচয়—পার্থ চট্টোপাধ্যায়। ৫) সাধারণ ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা—রামেশ্বর শ'। ৬) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস—সুকুমার সেন। ৭) বাংলা সাহিত্যের সমগ্র ইতিহাস—শ্বেত্র গুপ্ত। ৮) অলঙ্কারচন্দ্রিকা—শ্যামাপদ চক্রবর্তী। ৯) সাহিত্যের রূপ—রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ—কুন্তল চট্টোপাধ্যায়।			

GENERAL. PART II

MID-TERM EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 2	মডিউল ১ : বৈষ্ণব পদাবলী প্রথম ৯টি পদ ও আনুষঙ্গিক প্রশ্নোত্তর মডিউল ২ : মেঘনাদবধ কাব্য প্রথম পর্ব মডিউল ৩ : পুনশ্চ সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৪ : একালের কবিতা সঞ্চয়ন সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৫ : ছন্দ অক্ষর, দল, কলা, মাত্রা, যতি, পর্ব, পদ, পঙ্ক্তি, চরণ— সংজ্ঞা ও উদাহরণসহ বিস্তৃত আলোচনা	AD ID CA TP DN	9 10 6 6 6
BOOKS & REFERENCES: ১) বৈষ্ণব পদাবলী (চয়ন)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)। ২) মেঘনাদবধ কাব্য—মধুসূদন দত্ত। ৩) পুনশ্চ—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪) একালের কবিতা সঞ্চয়ন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫) নৃতন ছন্দ—পরিক্রমা—প্রবোধ চন্দ্র সেন।			
PAPER 3	মডিউল ১ : সংকলন শিক্ষার মিলন, পূর্ব ও পশ্চিম, কেকাধ্বনি, মেঘদূত মডিউল ২ : রাজা ও রাণী মডিউল ৩ : একালের ছোটগল্প সঞ্চয়ন পুঁইমাচা, না মডিউল ৪ : কপালকুণ্ডলা সম্পূর্ণ অংশ মডিউল ৫ : পল্লীসমাজ সম্পূর্ণ অংশ	CA CA DN ID DN	8 8 4 15 15
BOOKS & REFERENCES: ১) সংকলন—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ২) রাজা ও রাণী—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩) একালের কবিতা সঞ্চয়ন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ) ৪) কপালকুণ্ডলা—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৫) পল্লীসমাজ—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।			

GENERAL. PART II

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
--	-------	------------------	-----------------

PAPER 2	মডিউল ১ : বৈষ্ণব পদাবলী অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাকি পদ ও আনুষঙ্গিক প্রশ্নোত্তর	DN	7
	মডিউল ২ : মেঘনাদবধ কাব্য অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+চতুর্থ সর্গ	AD	10
	মডিউল ৩ : পুনশ্চ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	CA	
	মডিউল ৪ : একালের কবিতা সংকলন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	ID	
	মডিউল ৫ : ছন্দ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+বাংলা ছন্দের ত্রিধারা ও ছন্দোলিপি সংক্রান্ত আলোচনা	DN	5
BOOKS & REFERENCES: ১) বৈষ্ণব পদাবলী (চয়ন)—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ)। ২) মেঘনাদবধ কাব্য—মধুসূদন দত্ত। ৩) পুনশ্চ—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৪) একালের কবিতা সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। ৫) নূতন ছন্দ-পরিক্রমা—প্রবোধ চন্দ্র সেন।			
PAPER 3	মডিউল ১ : সংকলন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	ID	
	মডিউল ২ : রাজা ও রাণী সম্পূর্ণ অংশ	CA	
	মডিউল ৩ : একালের ছোটগল্প সংকলন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন+হারানের নাতিজামাই চড়াই-উৎরাই	DN	4
	মডিউল ৪ : কপালকুণ্ডলা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	ID	
	মডিউল ৫ : পল্লীসমাজ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	DN	
BOOKS & REFERENCES: ১) সংকলন—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ২) রাজা ও রাণী—রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। ৩) একালের কবিতা সংকলন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় (সংস্করণ) ৪) কপালকুণ্ডলা—বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। ৫) পল্লীসমাজ—শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।			

GENERAL PART III
MID-TERM EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
--	-------	------------------	-----------------

PAPER 4	মডিউল ১ : পরিভাষা সম্পূর্ণ অংশ	CA	5
	মডিউল ২ : প্রুফ সংশোধন সম্পূর্ণ অংশ	DN	3
	মডিউল ৩ : অনুচ্ছেদ রচনা সম্পূর্ণ অংশ	DN	2
	মডিউল ৪ : বঙ্গানুবাদ সম্পূর্ণ অংশ	ID	3
	মডিউল ৫ : ভাষাতত্ত্ব সম্পূর্ণ অংশ	AD	8
	মডিউল ৬ : আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা সম্পূর্ণ অংশ	ID	4
	মডিউল ৭ : সাক্ষাৎকার/রিপোর্টার্জ লিখন সম্পূর্ণ অংশ	CA	4
	মডিউল ৮ : বিভ্রাণন/প্রাতিষ্ঠানিক পত্রলিখন সম্পূর্ণ অংশ	TP	4

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 4	মডিউল ১ : পরিভাষা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	CA	1
	মডিউল ২ : প্রুফ সংশোধন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	DN	2
	মডিউল ৩ : প্রবন্ধ রচনা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	DN	2
	মডিউল ৪ : বঙ্গানুবাদ অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	ID	2
	মডিউল ৫ : ভাষাতত্ত্ব অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	CA	1
	মডিউল ৬ : আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	DN	2
	মডিউল ৭ : সাক্ষাৎকার/রিপোর্টার্জ লিখন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	ID	1
	মডিউল ৮ : বিভ্রাণন/প্রাতিষ্ঠানিক পত্রলিখন অন্তর্বর্তী মূল্যায়ন	TP	1

B.A.+B.Sc. 1st YEAR, COMPULSORY BENGALI (General)

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	মডিউল ১ : বঙ্গদেশের কৃষক, স্বদেশী সমাজ, বাঙ্গালা ভাষা, শিল্প প্রসঙ্গ, অপবিজ্ঞান, স্ত্রীজাতির অবনতি	ID	14
	মডিউল ২ : প্রতিবেদন রচনা/পুনর্নির্মাণ সম্পূর্ণ অংশ	ID	10
	মডিউল ৩ : পরিভাষা সম্পূর্ণ অংশ	ID	2
	মডিউল ৪ : কবিতা শতাব্দীর সূর্য আজি..., স্বার্থের সমাপ্তি অপঘাতে..., তোমার ন্যায়ের দণ্ড..., চিত্ত যেথা ভয়শূন্য...	ID	10
	মডিউল ৫ : ছোটগল্প		

	ছুটি,পোস্টমাস্টার,জীবিত ও মৃত,ধ্বংস।	ID	12
BOOKS & REFERENCES: ১)ভাষাপাঠ সঞ্চয়ন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়।			

B.A.+B.Sc. 1st YEAR, COMPULSORY BENGALI (Honours)

TEST EXAMINATION:

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	মডিউল ১ : বঙ্গদেশের কৃষক,স্বদেশী সমাজ,বাঙ্গালা ভাষা,শিল্প প্রসঙ্গ,অপবিজ্ঞান,দ্বীজাতির অবনতি	DN	14
	মডিউল ২ : প্রতিবেদন রচনা/পুনর্নির্মাণ সম্পূর্ণ অংশ	DN	10
	মডিউল ৩ : পরিভাষা সম্পূর্ণ অংশ	DN	2
	মডিউল ৪ : কবিতা শতাব্দীর সূর্য আজি...,স্বার্থের সমাপ্তি অপঘাতে...,তোমার ন্যায়ের দণ্ড...,চিত্ত যেথা ভয়শূন্য...	DN	10
	মডিউল ৫ : ছোটগল্প ছুটি,পোস্টমাস্টার,জীবিত ও মৃত,ধ্বংস।	DN	12
BOOKS & REFERENCES: ১)ভাষাপাঠ সঞ্চয়ন—কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়।			

CHAPTER-3

B.A. ENGLISH HONS. & GENL.

ACADEMIC SESSION: 2017-2018

HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 1	History of English literature			PAPER 1	<u>History of English Literature</u>		
	Group A				Civil War	SB	20
	Section 1: Old English Period	P H	20		Restoration and Augustan Periods	S B F M	20 20
	Section 1: Middle English Period	PG	20		Victorian Period	PG	20
	Section 2: Elizabethan and Jacobean Periods	S B	20		Modern and Post-Modern Periods	P H	6
	Group B				Philology		
	Section 1: Pre-Romantics and Romantics	P G	20		<u>Group A</u>	P G	6
	Philology	S B	6		Latin and Greek Influence	FM	6
	<u>Group A</u>				<u>Group C</u>	P G	
	Scandinavian Influence	F M	6		Word Formation Processes		
					Americanism	P H	10
					<u>Group D</u>		
					Consonant Shift	PH	5
					Makers of the English Language (Shakespeare, the Bible) Milton		

BOOKS & REFERENCES:

History of English Literature:

Andrew Sanders: *The Short Oxford History of English Literature*

G.M. Trevelyan: *English Social History*

Michael Alexander: *A History of English Literature*

Edward Albert: *History of English Literature*

Bibhash Choudhury: *English Social and Cultural History*

History of English Language:

Recommended Reading:

Otto Jespersen: *Growth and Structure of the English Language* (Chapters 4, 5, 6, 8, 10)

C.L. Wren: *The English Language* (Chapters 6 & 7)

Further Reading:

A.C. Baugh: *A History of English Language*

C.L. Barber: *The Story of Language*

P. K. Bose: *A Manual of English Philology*

HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
--	----------	---------	----------	--	------	---------	----------

PAPER 2	<u>Group A</u> John Donne: <i>The Good Morrow</i>	PH	10	PAPER 2	<u>Group B</u> S.T. Coleridge: <i>Kubla Khan</i>	PG	8
	Andrew Marvell: <i>To His Coy Mistress</i>	„	10		P.B. Shelley: <i>Ode to the West Wind & To a Skylark</i>	PH	10
	William Blake: <i>The Tyger & The Lamb</i>				John Keats: <i>Ode to a Nightingale & To Autumn</i>	SB	10
	<u>Group B</u> William Wordsworth: <i>Tintern Abbey</i>	PG	12		<u>Group D</u> John Milton, <i>Paradise Lost</i> , Book I	SB	30
	<u>Group C</u> Shakespeare's Sonnet No. 87 ('Farewell! thou art too dear for my possessing')	FM	14		<u>Group E</u> Alexander Pope, <i>The Rape of the Lock</i> (First 3 Cantos)	PH	30
	Shakespeare's Sonnet No. 130 ('My mistress' eyes are nothing like the sun')	SB	14				
	<u>Group F</u> Literary Terms on poetry	PG	8				

BOOKS & REFERENCES:

History of English Literature:

Andrew Sanders: *The Short Oxford History of English Literature*

G.M. Trevelyan: *English Social History*

Michael Alexander: *A History of English Literature*

Edward Albert: *History of English Literature*

Bibhash Choudhury: *English Social and Cultural History*

History of English Language:

Recommended Reading:

Otto Jespersen: *Growth and Structure of the English Language* (Chapters 4, 5, 6, 8, 10)

C.L. Wren: *The English Language* (Chapters 6 & 7)

Further Reading:

A.C. Baugh: *A History of English Language*

C.L. Barber: *The Story of Language*

P. K. Bose: *A Manual of English Philology*

M.H. Abrams: *A Glossary of Literary Terms*

Palgrave's Golden Treasury

Fifteen Poets

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS.PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
--	----------	---------	----------	--	------	---------	----------

PAPER 3	<u>Drama</u> Group A: Shakespeare – <i>A Midsummer Night's Dream</i> Group B: Literary terms on drama Group C: Shakespeare – <i>Macbeth</i>	PH SB SB	30 20 30	PAPER 3	<u>Drama</u> Group A: Marlowe – <i>Edward II</i> Group C: Sheridan – <i>The Rivals</i>	PG FM	30 30
---------	--	------------------------	------------------------	---------	--	--------------	--------------

HONOURS PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	<u>Novel, Essays and Short Stories</u> Group A: Jane Austen: <i>Pride and Prejudice</i> Group C: Literary Terms on fiction Group D: Stories – i) James Joyce – <i>Araby</i> ii) H. E. Bates - <i>The Ox</i> iii) Katherine Mansfield - <i>The Fly</i>	PH PH SB PG PH	30 20 10 10 10	PAPER 4	<u>Novel, Essays and Short Stories</u> Group B: Essays: i) Francis Bacon - <i>Of Studies</i> ii) Charles Lamb - <i>The Superannuated Man</i> iii) George Orwell - <i>Shooting an Elephant</i> Group E: Joseph Conrad - <i>The Secret Sharer</i>	PH FM PG SB	6 6 6 30

Eight Essayists, ed. A.S. Cairncross
Modern Prose ed. Michael Thorpe
M.H. Abrams: *A Glossary of Literary Terms*
Eight Essayists, ed. A.S. Cairncross
Modern Prose ed. Michael Thorpe

The Secret Sharer and Other Stories (Dover Thrift Edition)

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURE		TEST	TEACHER	LECTURE
--	----------	---------	---------	--	------	---------	---------

		R	S				S
PAPE R 5	<u>Victorian Poetry,</u> <u>Twentieth Century</u> <u>Poetry, Prosody and</u> <u>Unseen</u> <u>Group A</u> <ul style="list-style-type: none"> Lord Tennyson - <i>Ulysses</i>, Robert Browning - <i>My Last Duchess</i>, Elizabeth Barrett Browning – <i>The Ways of Love</i> <u>Group B</u> <ul style="list-style-type: none"> W. B. Yeats: <i>An Acre of Grass</i> T. S. Eliot: <i>The Love Song of J. Alfred Prufrock</i> Wilfred Owen: <i>Spring Offensive</i> <u>Group C</u> <ul style="list-style-type: none"> Prosody (Scansion) <u>Group D</u> <ul style="list-style-type: none"> Rhetoric 	FM SB „ PG SB PH SB PH	8 8 8 8 8 20 20	PAPE R 5	<u>Victorian Poetry,</u> <u>Twentieth Century</u> <u>Poetry, Prosody and</u> <u>Unseen</u> <u>Group A</u> <ul style="list-style-type: none"> Matthew Arnold - <i>Dover Beach</i> G. M. Hopkins - <i>Pied Beauty</i> <u>Group B</u> <ul style="list-style-type: none"> Dylan Thomas - <i>In my craft or sullen art</i> Ted Hughes - <i>Hawk-roosting</i> 	SB PG „ PG	8 8 8 8

Palgrave's Golden Treasury

Fifteen Poets

Bose and Sterling's *Rhetoric and Prosody*

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHE R	LECTURE S		TEST	TEACHE R	LECTURE S
PAPE R 6	<u>Novel, Essay and</u> <u>Writing</u> <u>Group A</u> Charles Dickens – <i>Great Expectations</i> Or Thomas Hardy – <i>The Mayor of Casterbridge</i> <u>Group B</u> Miscellaneous Writing Skills: Report Writing Film Reviews Group C: Essay	SB PH PG PH	30 8 6 10	PAPE R 6	<u>Group B</u> Miscellaneous Writing Skills: Book Reviews Dialogue <u>Group D</u> Summary and critical note on an unseen passage	PG „ SB	6 6 12

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS PART III

	MID TERM	TEAC	LECTURE		TEST	TEACHE	LECTURE
--	----------	------	---------	--	------	--------	---------

		HER	S			R	S
PAPE R 7	<u>Drama and Literary Types</u> <ul style="list-style-type: none"> John Osborne: <i>Look Back in Anger</i> J. M. Synge – <i>Riders to the Sea</i> <u>Literary Types</u> Tragedy Novel	PG PH SB PH	25 25 10 10	PAPE R 7	<u>Drama and Literary Types</u> <ul style="list-style-type: none"> George Bernard Shaw: <i>Pygmalion</i> <u>Literary Types</u> Epic Comedy	SB FM PG	25 10 10

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPE R 8	<u>Indian Writing in English (including Indian writing in English translation)</u> <ul style="list-style-type: none"> Novel: R.K. Narayan: <i>Guide</i> Short Stories: Munshi Prem Chand: <i>The Shroud</i> Ruskin Bond: <i>The Eyes are not Here</i> Poetry: Toru Dutt: <i>Our Casuarina Tree</i> Drama: Mahesh Dattani: <i>Bravely Fought the Queen</i> Or Vijay Tendulkar: <i>Silence! The Court is in Session</i>	P G SB „ P H	30 8 8 8 30	PAPE R 8	<u>Indian Writing in English (including Indian writing in English translation)</u> <ul style="list-style-type: none"> Novel: Anita Desai: <i>Voices in the City</i> Or Rabindra Nath Tagore: <i>The Home and the World</i> Or Amitava Ghosh: <i>The Shadow Lines</i> Short Stories: Manik Bandyopadhyay: <i>Primeval</i> Gangadhar Gadgil: <i>The Faceless Evening</i> Poetry: Kamala Das: <i>An Introduction</i> Mahadevi Verma: <i>This is the Lamp of the Temple</i> 	S B S B P G P H PG	30 8 8 8 8

BOOKS & REFERENCES:

Contemporary Indian Short Stories in English & Modern Indian Literature: An

Anthology, Chief Editor: K.M. George, Volume 2, Sahitya Akademi

The Golden Treasury of Indo-Anglian Poetry & Modern Indian Literature: An

Anthology, Chief Editor: K.M. George, Volume 1, Sahitya Akademi

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

GENERAL PART I

	MID TERM	TEACH	LEC		TEST	TEA	LECTURE
--	----------	-------	-----	--	------	-----	---------

		ER	TUR ES			CHE R	S
PAPE R 1	<ul style="list-style-type: none"> Poetry: <ul style="list-style-type: none"> i. William Shakespeare: Sonnet No. 87 ("Farewell, thou art too dear for my possessing") ii. John Milton: <i>On His Blindness</i> iii. Lord Tennyson: <i>Ulysses</i> iv. Robert Browning: <i>The Last Ride Together</i> Unseen: <ul style="list-style-type: none"> i. Identifying Figures of Speech: (Simile, Metaphor, Metonymy, Synecdoche, Personification, Apostrophe) ii. Punctuation 	SB ,, FM SB PH ,,	8 6 8 8 8 6	PAPE R 1	<ul style="list-style-type: none"> Poetry: <ul style="list-style-type: none"> i. William Wordsworth: <i>Strange fits of passion</i> ii. P.B. Shelley: <i>To a Skylark</i> iii. John Keats: <i>To Autumn</i> iv. W.B. Yeats: <i>Coole Park and Ballylee 1931</i> v. Wilfred Owen: <i>Futility</i> vi. W.H. Auden: <i>Look Stranger</i> Unseen: <ul style="list-style-type: none"> Identifying Figures of Speech: Alliteration, Transferred Epithet, Oxymoron, Epigram, Antithesis & Irony 	FM MS SB PH PG ,, PH	8 8 8 8 8 8

GENERAL PART II

	MID TERM	TE AC HE R	LECT URE S		TEST	TEA CHE R	LECTU RES
PAPE R 2	<ul style="list-style-type: none"> Essays: <ul style="list-style-type: none"> Charles Lamb: <i>The Superannuated Man</i> A.C. Benson: <i>The Art of the Essayist</i> Novel: <ul style="list-style-type: none"> Charles Dickens: <i>David Copperfield</i> Or Thomas Hardy: <i>The Mayor of Casterbridge</i> Short Story: H.E. Bates: <i>The Ox</i> Unseen: Writing précis of a passage and adding a title 	FM PH SB PG “	6 6 20 7 5	PAPE R 2	<ul style="list-style-type: none"> Essays: <ul style="list-style-type: none"> Robert Lynd: <i>Sea-side</i> George Orwell: <i>Shooting an Elephant</i> Short Stories: <ul style="list-style-type: none"> James Joyce: <i>Araby</i> Katherine Mansfield: <i>The Fly</i> Unseen: Essay 	M S P G ,, S B P H	6 6 7 7 6

BOOKS & REFERENCES:

Eight Essayists, ed. A.S. Cairncross

Modern Prose ed. Michael Thorpe

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHE	LECTURE		TEST	TEACHE	LECTURE
--	----------	--------	---------	--	------	--------	---------

PAPE R 3	<ul style="list-style-type: none"> Drama: William Shakespear e: <i>Julius Caesar</i> Or William Shakespear e: <i>A Midsummer Night's Dream</i> Literary Terms on Drama 	R PH SB	S 30 12	PAPE R 3	<ul style="list-style-type: none"> Drama: George Bernard Shaw: <i>Arms and the Man</i> Or George Bernard Shaw: <i>Pygmalion</i> Proof Reading 	R S B SB	S 30 6
-------------	--	-------------------------------	---------------------------	-------------	---	----------------------------	--------------------------

BOOKS & REFERENCES: M.H. Abrams *A Glossary of Literary Terms*

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus

GENERAL PART III

	MID TERM	TEACHE R	LEC TUR ES		TEST	TEACHE R	LECTURE S
PAPE R 4	<ul style="list-style-type: none"> Short Stories: Bhabani Bhattachary a: <i>A Moment of Eternity</i> Mulk Raj Anand: <i>Duty</i> Poems Toru Dutt: <i>Sita Kamala</i> Das: <i>An Introduction</i> Unseen: Dialogue Writing 	P H SB F M S B P G		PAPER 4	<ul style="list-style-type: none"> Short Stories: R.K. Narayan: <i>Dasi the Bridegroom</i> Rabindranath Tagore: <i>The Home-coming</i> Poems A.K. Ramanujam: <i>A River</i> Nissim Ezekiel: <i>Goodbye Party for Miss Puspa T.S.</i> Unseen: Substance writing of a poem 	P G P H ,, F M S B	

BOOKS & REFERENCES: *Contemporary Indian Short Stories in English & Modern Indian Literature: An Anthology*, Chief Editor: K.M. George, Volume 2, Sahitya Akademi

The Golden Treasury of Indo-Anglian Poetry & Modern Indian Literature: An

COMPULSORY ENGLISH PART I

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
SEEN	<u>Prose</u> R. K. Narayan - 'Out of Business' <u>Poetry</u> William Wordsworth - 'Lucy Gray' Rabindra Nath Tagore – 'Gitanjali:18'	SB,PG PH,SB PG,PH	12 6 6
SEEN	<u>Prose</u> Ruskin Bond – 'The Thief's Story' S. Radhakrishnan – 'Intuition and Genius'	PH,PG FM,SB	12 12

UNSEEN	Writing CVs and Job Applications Comprehension Test Grammar (from Comprehension test passage)	PG,SB PH,FM	10 10
--------	--	--------------------	----------

BOOKS AND REFERENCES:

Golden Leaves: A Text Book for College Students

*There will be no Selection Test for Compulsory Language. The students will sit directly for the final examination in Language group at the time of **First year test** exam in college centre.

ALTERNATIVE ENGLISH PART I (ENGM)

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
SEEN	<u>Prose</u> O. Henry – ‘The Last Leaf’	SB	10	SEEN	<u>Prose</u> William Somerset Maugham – ‘The Man with the Scar’	SB	10
	<u>Poetry</u> Nissim Ezekiel – ‘In the Country Cottage’	PH	8		Rabindra Nath Tagore – ‘Ram Mohan Roy’	PH	10
UNSEEN	<ul style="list-style-type: none"> Writing Formal and Informal Letters Paragraph writing 	SB	10	UNSEEN	<u>Poetry</u> Purushottam Lal – ‘Life’		6
		PH	10		Writing CVs and Job Applications	SB	10
						PH	

BOOKS & REFERENCES: *Golden Leaves: A Text Book for College Students*

*Selection Test will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus

CHAPTER-4

B.A. POLITICAL SCIENCE HONS. & GENL.

ACADEMIC SESSION: 2015-2016

HONOURS. PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 1	POLITICAL THEORY UNIT 1 What is Politics – Approaches to the study of Politics (Normative,Behavioral,Post-behavioural,Feminist) Theories of the State (Origin:Social Contract Theory,Nature:Idealist,Liberal,Neo-liberal) UNIT II Democratic Theories Liberty, Equality, Rights and Law UNIT III Marxist approach to the study of Politics. Dialectical Materialism and Historical Materialism UNIT IV Marxist Concepts of Freedom and Democracy. Marxian theory of Revolution: contributions	SUMITA DEBNATH MITHU NANDY SUMITA DEBNATH MITHU NANDY	2+1+4+8+2+4 1+1+1+8+8+8 10+14 2+7+7 6+6+12	PAPER 1	POLITICAL THEORY UNIT 1 Concept of State Sovereignty UNIT II Empirical political theories UNIT III Marxist theory of the State UNIT IV Marxian theory of the	SUMITA DEBNATH MITHU NANDY SUMITA DEBNATH MITHU NANDY	5 5 3

	UNIT IV Role of (a) religion (b) language (c) caste (d) tribe and (e) regionalism in Indian Politics.	SOBHANA MUKHOPADHY AY	3+3+3+ 3		business, working class, peasants in Indian politics. UNIT IV New Social Movements since the 1970s	MUKHOPADHY AY DEBAMITA DAS	6
--	---	-----------------------------	-------------	--	--	---	---

BOOKS & REFERENCES:

১)ভারতের রাজনীতি ও শাসনব্যবস্থা - নিমাই প্রামাণিক

২)ভারতের শাসনব্যবস্থা ও রাজনীতি - অনাদিকুমার মহাপাত্র

3) An Introduction to the Constitution of India

Note: Students will have to write (i) Two short note carrying 5marks out of four, and (ii) One broad question of 15 marks out of two from each unit.

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	INTERNATIONAL RELATIONS UNIT I International Relations: a brief outline of its evolution as an academic discipline. Theories of International Relations UNIT II Some basic concepts in International Relations UNIT III Cold War Europe in transition UNIT IV India's Foreign Policy Foreign Policies of US and China	SUMITA DEBNATH SUMITA DEBNATH SOBHANA MUKHOPADHYAY MITHU NANDY DEBAMITA DAS SUMITA DEBNATH	2 10 10 15	PAPER 4	INTERNATIONAL RELATIONS UNIT I Emergent issues in International Relations UNIT II Foreign Policy: concept and techniques UNIT III Problems of developing countries UNIT IV UNO	SUMITA DEBNATH SUMITA DEBNATH DEBAMITA DAS SOBHANA MUKHOPADHYAY	10 8 10 18

BOOKS & REFERENCES:

১)আন্তর্জাতিক সম্পর্ক – প্রানগোবিন্দ দাশ

২)আন্তর্জাতিক সম্পর্ক – নির্মলকান্তি ঘোষ ও প্রীতম ঘোষ

3)Introduction to International Relations – Columbus & Wolfe

Note: Students will have to write (i) Two short note carrying 5marks out of four, and (ii) One broad question of 15 marks out of two from each unit.

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 5	WESTERN POLITICAL THOUGHT UNIT I Greek & Roman political thought UNIT II Political Thought of	SUMITA DEBNATH SUMITA DEBNATH	18+10 18+16 16+16	PAPER 5	WESTERN POLITICAL THOUGHT UNIT I Medieval Political Thought in Europe UNIT II Bodin UNIT III	SUMITA DEBNATH SUMITA DEBNATH MITHU NANDY	18+16 16+

	Machiavelli Political thought of Reformation UNIT III Hobbes,Locke UNIT IV Mill Hegel	MITHU NANDY SUMITA DEBNATH	16+16 30+ 45		Rousseau Bentham UNIT IV Utopian and Scientific Socialism Varieties of Non-Marxist Socialism	SOBHANA MUKHOPADHAYAY	18+ 16
BOOKS & REFERENCES: ১)রাষ্ট্রদর্শনের ধারা – অমলকুমার মুখোপাধ্যায় ২)রাষ্ট্রচিন্তার ধারা – দেবশীষ চক্রবর্তী 3)A History of Political Thought from Plato to Marx Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.							

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPE R 6	INDIAN POLITICAL THOUGHT AND MOVEMENT UNIT I Features of ancient Indian political ideas Medieval political thought in India UNIT II Gandhi: M.N. Roy UNIT III Foundation of the Indian National Congress. Bengal Partition and Swadeshi movement. UNIT IV Movements against caste system Class and the nationalist movement under colonial rule	MITHU NANDY SUMITA DEBNATH MITHU NANDY SOBHANA MUKHOPADHYA Y	18+18 18+16 18+10 16+14	PAPE R 6	INDIAN POLITICAL THOUGHT AND MOVEMENT UNIT I Modern Indian thought: Rammohan Roy Bankimchandra, Rabindranath Vivekananda UNIT II Narendra Deva Syed Ahmed Khan UNIT III Khilafat and Non- Cooperation Movement – Civil Disobedience movement Alternatives to Congress politics UNIT IV Roots of communal politics August 1942 movement	SUMITA DEBNATH SUMITA DEBNATH MITHU NANDY MITHU NANDY	15+ 25+ 25+ 25 15+ 25 14+14+ 14 18 10+ 16
BOOKS & REFERENCES: ১)ভারতবর্ষ রাষ্ট্র ভাবনা – সত্যরত চক্রবর্তী ২)আধুনিক ভারত – সুমিত সরকার ৩) ভারতীয় রাষ্ট্রদর্শনের ধারা - দেবশীষ চক্রবর্তী ৪)ভারতীয় রাষ্ট্রদর্শন - অনাদিকুমার মহাপাত্র 5)Aspects of Political Thinking in India – Radharaman Chakrabarti Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.							

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
--	----------	---------	----------	--	------	---------	----------

PAPER 7	POLITICAL SOCIOLOGY UNIT I Social bases of politics. Process of State formation and nationalism	MITHU NANDY	14+18	PAPER 7	POLITICAL SOCIOLOGY UNIT I Social stratification and politics: caste, class, elite.	MITHU NANDY	14+14+14
	UNIT II Gender and politics: basic issues. Power, Authority and Legitimacy.	MITHU NANDY	18+12		UNIT II Religion, Society and Politics	MITHU NANDY	18
	UNIT III Classification and types of political systems Political culture and Political socialization	DEBAMITA DAS	10+10		UNIT III Political participation: concept and types. Groups in politics: Parties and Pressure groups.	DEBAMITA DAS	14
	UNIT IV Political communication Electorate and electoral behavior	DEBAMITA DAS	16+18		UNIT IV Military and politics Political development	DEBAMITA DAS	16

HONOURS PART III

	Government UNIT IV Local Self Government Planning and plan administration	MUKHOPADHYAY					
BOOKS & REFERENCES: ১) জন প্রশাসন - প্রানগোবিন্দ দাশ ২) জন প্রশাসন – রাজশ্রী বসু 3) Public Administration: Structure, Processes and Behaviour 4) Indian Administration – S.R. Maheswari Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.							

GENERAL PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
Paper1	POLITICAL THEORY Nature and Scope of Political Science Theories of the State Sovereignty of the State Nature of IR as a branch of Study Marxism	SUMITA DEBNATH (Honours) DEBAMITA DAS (General) MITHU NANDY (General) SOBHONA MUKHOPADHYAY (Honours) MITHU NANDY (General) DEBAMITA DAS (Honours) SUMITA DEBNATH (General) SUMITA DEBNATH (Honours) MITHU NANDY (General) SOBHONA MUKHOPADHYAY (Honours) DEBAMITA DAS (General)	14 14 18 18 18 18 12 12 16 16	Paper1	POLITICAL THEORY Some representative concepts Law, International Law Rights, Liberty, Equality Political Parties & Interest groups	SOBHONA MUKHOPADHYAY (Honours) DEBAMITA DAS (General) SOBHONA MUKHOPADHYAY (Honours) DEBAMITA DAS (General) DEBAMITA DAS (Honours & General)	18 18 14 14 14+14
BOOKS & REFERENCES: ১) প্রসঙ্গ রাজনৈতিক তত্ত্ব - কানীনাথ কয়াল ২) আধুনিক রাষ্ট্রবিজ্ঞান – অনাদিকুমার মহাপাত্র ৩) রাষ্ট্রবিজ্ঞান তত্ত্ব – দেবানীষ চক্রবর্তী ৪) তুলনামূলক রাজনীতি – অমিতাভ রায় ৫) তুলনামূলক রাজনীতি ও শাসনব্যবস্থা – হিমাচল চক্রবর্তী 6) Modern Political Theory – O.P. Gauba Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus							

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPE R 2	COMPARATIVE POLITICS & GOVERNMENT Political system & Forms of Political Systems	DEBAMITA DAS	6+ 10+ 10	PAPE R 2	COMPARATIVE POLITICS & GOVERNMENT PRC Salient features of the	SUMITA DEBNATH	8+ 12

	U.K U.S.A				constitutions of France, Russia and Switzerland		
<p>BOOKS & REFERENCES:</p> <p>১) তুলনামূলক রাজনীতি – অমিতাভ রায়</p> <p>২) তুলনামূলক রাজনীতি ও শাসনব্যবস্থা – হিমাচল চক্রবর্তী</p> <p>3) Comparative Politics Today – Almond & Powell</p> <p>4) Modern Political Constitutions – D.C. Bhattachariya</p> <p>Note: Students will have to write (i) Two short note carrying 5marks out of four, and (ii) One broad question of 15 marks out of two from each unit.</p> <p>Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.</p>							

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURE S		TEST	TEACHER	LECTURE S
PAPE R 3	INDIAN GOVERNME NT & POLITICS The Preamble Fundamental Rights, DPSP, Fundamental Duties Party System in India Election Commission Major Issues in Indian Politics	SUMITA DEBNATH MITHU NANDY	5+ 25 6+ 4+ 6	PAPE R 3	INDIAN GOVERNME NT & POLITICS Union State Relations Union Executive Union Legislature Government in the State Judiciary Amendment Procedure Women's movement and Political Participation in Post- independence India	SUMITA DEBNATH SOBHONA MUKHOPADHY AY DEBAMITA DAS	6+ 10 10+ 6+ 4 4+10

BOOKS & REFERENCES: ১) ভারতের রাজনীতি ও শাসনব্যবস্থা - নিমাই প্রামাণিক

২) ভারতের শাসনব্যবস্থা ও রাজনীতি - অনাদিকুমার মহাপাত্র

3) An Introduction to the Constitution of India – D.D. Basu

4) Indian Government and Politics – A.P. Avasthi

Note: Students will have to write (i) Two short note carrying 5marks out of four, and (ii) One broad question of 15 marks out of two from each unit.

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

GENERAL PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTUR ES		TEST	TEACHER	LECTUR ES
PAPE R 4	CONTEMPORA RY POLITICAL & ADMINISTRAT			PAPE R 4	CONTEMPORA RY POLITICAL & ADMINISTRAT		

	IVE ISSUES IN INDIA Foreign Policy UNO Organization of the Government of India	SUMITA DEBNATH MITHU NANDY SOBHONA MUKHOPADH YAY	14 12 12		IVE ISSUES IN INDIA Human Rights Globalization Parliamentary Procedures in India	SUMITA DEBNATH DEBAMITA DAS MITHU NANDY	10 10 16
BOOKS & REFERENCES: ১) ভারতের রাজনীতিক ব্যবস্থা, প্রকৃতি ও প্রয়োগ - অনাদিকুমার মহাপাত্র ২) সমকালীন ভারতীয় রাজনীতি ও প্রশাসন – হিমাংশু ঘোষ ৩) Our Parliament – S. Kashyap 4) The Making of India's Foreign Policy – J. Bandyopadhyay Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.							

CHAPTER-5
B.A. HISTORY HONS. & GENL.
ACADEMIC SESSION: 2017-2018
HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 1	<u>History of India from the earliest times to 600CE</u> *Sources of early Indian History *Pre-Harappan and Post-Harappan cultures *The Vedic Age *Janapadas&Mahajanapadas *Mauryan& Post-Mauryan India *The age of the Guptas	TBP TBP DB DB DB	05 05 05 05 05	PAPER 1	<u>History of India from the earliest times to 600CE</u> *Aspects of Society *Religious Devt. *Maurya-Satavahana-Kushana-Gupta *Urbanization *Cultural Life	SM SM JKB JKB JKB	05 05 05 05 05
BOOKS & REFERENCES: ১। ভারতবর্ষের ইতিহাস-অতুল চন্দ্র রায়। ২। ভারতের ইতিহাস-প্রভাতাংশু মাহিতি। ৩। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোত্তরে ইতিহাস সহজ পাঠ- জয়ন্ত বৈদ্য।							

HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 2	<u>History of India from C600 to C1500</u> *Sources of Indian History *Polity & Political Developments C650-1200 *Economy-guilds,trade etc. *Society-	SM SM JKB JKB	05 05 05 05	PAPER 2	<u>History of India from C600 to C1500</u> *Historiography *Polity *Economy *Society *Culture & Religion	SM SM JKB JKB JKB	05 05 05 05 05

Varna,jati etc. *Culture & Religion	JKB	05				
<p>BOOKS & REFERENCES: ১। ভারতবর্ষের ইতিহাস-অতুল চন্দ্র রায়। ২। ভারতের ইতিহাস-প্রভাতাংশু মাইতি। ৩। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোত্তরে ইতিহাস সহজ পাঠ- জয়ন্ত বৈদ্য।</p>						

HONOURS PART II							
	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	<u>History of India from C1500 to C1800</u> *Historiography and sources *The foundation and consolidation of Empire *Ideology and State in Mughal India *Economy in Mughal India: Patterns, prospects and structure *Crisis of the Mughal Empire	DB SJ SC KB JKB	04 03 04 04 03	PAPER 4	<u>History of India from C1500 to C1800</u> *Society in Mughal India-structure and growth *Religion and culture in Mughal India *Decline of the Mughals *Consolidation of English Power *Interpreting the 18th century and transition to colonialism	DB SJ SC JKB JKB	04 04 04 04 03
BOOKS & REFERENCES: ১।মধ্যযুগের ভারত-সতীশচন্দ্র। ২।ভারতবর্ষের ইতিহাস- হীরেন্দ্রনাথ খট্টাপাধ্যায়।(২য় খণ্ড)							

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 5	<u>History of East Asia from 1839 to 1950</u> Pre-colonial China Colonial Penetration in China Popular Movements with special reference to Taiping Revolt Restoration, Reform, Revolution Nationalism and Communism in China	JKB	03	PAPER 5	<u>History of East Asia from 1839 to 1950</u> *Pre-Restoration Period *Meiji Restoration (1867-68) *Popular and Democratic Movements *Economic Modernisation *Emergence of Japan as an Imperial Power	TBP	03
		JKB	03			TBP	03
		JKB	02			TBP	02
		JKB	03			TBP	02
		JKB	05			TBP	02

BOOKS & REFERENCES:১। আধুনিকযুগেরচীন ও জাপান-জয়ন্তবৈদ্য।

২।এ যুগের চীনকথা-জহর সেন।

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 6	<u>History of India from C1800 to 1964</u> *Understanding Modern India *The Indian Response *Rural Economy and Society *The Non-agrarian Sector *Early Resistance to Colonial Rule * Colonial Intervention and Growth of Modern Education.	DB	03	PAPER 6	<u>History of India from C1800 to 1964</u> *Historiography of Indian Nationalism: *The Gandhian Era. *New Trends in National Movement. *Pre-War Political Developments *Communal Politics and Partition * India from 1947-1964	DB	02
		SJ	02			SJ	02
		SC	02			DB	02
		DB	02			SJ	02
		JKB	02			SC	02
		JKB	02			JKB	02

BOOKS & REFERENCES:১।আধুনিকভারত-সুমিতসরকার।

২।পলাশীথেকেপাটিশন-শেখরবন্দোপাধ্যায়।

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 7	<u>History of Europe from 1789 to 1919</u> *Understanding the 18th	SM	03	PAPER 7	<u>History of Europe from 1789 to 1919</u> Industrialisation in Europe	JKB	03

	century Europe *Trends in the French Revolution *Napoleon Bonaparte *The Vienna Congress *Unification of Italy and Germany	SM SM SM SM	02 02 02 02		Europe in 1871 The eastern question in later 19th century Age of imperialism (1871 – 1914) Revolution in Russia	JKB JKB JKB JKB	03 02 03 05
BOOKS & REFERENCES: ১। বিশ্ব ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে ইউরোপ-ডেভিড টমসন। ২। ফরাসি বিপ্লব- প্রফুল্ল চক্রবর্তী।							

HONOURS PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 8	<u>World Politics in the 20th Century from 1919 to C2000</u> *The Versailles Settlement of 1919 *The Great Depression *Responsibility of Hitler for the outbreak of Second World War *Background of the foundation of UNO *USSR's relation with the East European countries (1945-64)	JKB JKB JKB JKB JKB	02 02 02 02 02	PAPER 8	<u>World Politics in the 20th Century from 1919 to C2000</u> *Bi-polarism and regional conflicts *Impact of the emergence of Communist China on world politics *Indo-Pakistan relations *Reunification of Germany *The end of the Cold War * The onset of Globalisation	JKB JKB SC SJ JKB JKB	03 02 02 02 02 02
BOOKS & REFERENCES: ১। সমকালীন বিশ্বের ইতিহাস-জয়ন্ত বৈদ্য। ২। দুই বিশ্বযুদ্ধ মধ্যবর্তীকালীন আন্তর্জাতিক সম্পর্কের ইতিহাস- ই এইচ কার।							

GENERAL PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 1	<u>Ancient & Medieval Indian History upto 1556</u> *Sources of Ancient &	JKB	03	PAPER 1	<u>Ancient & Medieval Indian History upto 1556</u> *Impact of Islam in	TBP	02

Medieval Indian History *Vedic Age *Maurya Empire *The Gupta Dynasty *Society,Religion& Economy *Art,Architecture,Science etc.	TBP SM DB SJ SC	02 02 02 02 02	India *Society,Religion,Culture etc. *Foundation of the Mughal empire *Mughal-Afghan Conflict *Akbar	SM DB SJ JKB	02 02 02 02
---	-----------------------------	----------------------------	--	-----------------------	----------------------

BOOKS & REFERENCES:১। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোতর (চারটি পত্র একত্রে)-জয়ন্ত বৈদ্য।

২। ভারতবর্ষের ইতিহাস-অতুল চন্দ্র রায়।

৩। ভারতের ইতিহাস-প্রভাতাংশুমাইতি।

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 2	<u>Indian History from 1556 to 1947</u> *Evolution of Akbar's religious policy *The Manasabdari System *Rise of Shivaji *Mughal economy *British policies of colonial annexation *Mughal art and architecture	JKB TBP SC SM SJ JKB	03 03 02 02 03 03	PAPER 2	<u>Indian History from 1556 to 1947</u> *Drain of wealth *Aligarh movement *The revolt of 1857. *The Swadeshi movement. *Rise of Gandhi	DB SJ SC JKB JKB	03 02 02 02 02

BOOKS & REFERENCES:১। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোতর (চারটি পত্র একত্রে)-জয়ন্ত বৈদ্য।

২। ভারতবর্ষের ইতিহাস-অতুল চন্দ্র রায়।

৩। ভারতের ইতিহাস-প্রভাতাংশুমাইতি।

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 3	<u>Modern Europe from 1789 to 1939 A.D.</u> *Renaissance and Reformation *The French Revolution *Rise of Napoleon *Political Developments in Europe *Political Developments in Europe *Utopian Socialism and Marxism	JKB TBP SM SJ SC SM	02 02 03 03 02 02	PAPER 3	<u>Modern Europe from 1789 to 1939 A.D.</u> *Europe between 1871-1914 *The Eastern Question *Triple Alliance *Peace settlement of 1919 *Europe in the Inter War period (1919-1939)	SM SJ JKB JKB SC	03 02 02 02 04

BOOKS & REFERENCE: ১। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোত্তর (চারটি পত্র একত্রে)-জয়ন্ত বৈদ্য।
২। ইউরোপের ইতিহাস –অতুল চন্দ্র রায়।

GENERAL PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	<u>History of India from C1500 to C1800</u> *Historiography and sources *The foundation and consolidation of Empire *Ideology and State in Mughal India *Economy in Mughal India: Patterns, prospects and structure *Crisis of the Mughal Empire	DB SJ SC JKB JKB	04 03 04 04 03	PAPER 4	<u>History of India from C1500 to C1800</u> *Society in Mughal India-structure and growth *Religion and culture in Mughal India *Decline of the Mughals *Consolidation of English Power *Interpreting the 18th century and transition to colonialism	DB SJ SC JKB JKB	04 04 04 04 03
BOOKS & REFERENCES: ১। সংক্ষিপ্ত প্রস্তোত্তর (চারটি পত্র একত্রে)-জয়ন্ত বৈদ্য। ২। স্বাধীনতা পরবর্তী ভারতবর্ষ-বিপ্লব চন্দ্র ও অন্যান্য।							

CHAPTER-6

B.A. EDUCATION HONS. & GENL. ACADEMIC SESSION: 2017-2018 HONOURS. PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER I	GROUP – A Module -I 1. Concept and aims of modern education with special reference to Delor's commission (UNESCO, 1997) 2. Child centric and Life centric education. Module -II 5. Role of Philosophy in Education. (2) 6. Schools of philosophy and their influence on education: Idealism. GROUP – B Module –I 1. Rousseau 2. Froebel Module -II 6. Rabindranath Tagore	CD GL RL RL SS NK MHS	8 6 5 4 8 6 8	PAPER I	GROUP – A Module -I 3. Functions and scope of education - Individual and social perspective. Education for Human Resource development. 4. Education as propagation of values. Module –II 6. Schools of philosophy and their influence on education: Idealism, Naturalism, and Pragmatism. 7. Schools of Indian Philosophy Basic features and Influence on Education- a) Vedic schools (Sankhya, yoga, Nyaya) b) Non-Vedic schools (Charvak, Buddhist, Jain) GROUP – B Module –I 3. Montessori 4. Bertrand Russell Module –II 5. Dewey.	SS MHS RL CD NK RL	10 6 15 25 6 6

					7. Vivekananda (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	NK RL	7 6	
BOOKS & REFERENCES: ১। শিক্ষাতত্ত্ব ও শিক্ষাদর্শন - সুশীল রায়। ২। শিক্ষা দর্শনের রূপরেখা - অভিজিৎ কুমার পাল। 3) Philosophy and principles of education - Banerjee, A. Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.								

HONOURS. PART I

	MID TERM	TEA CHE R	LE CT UR ES		TEST	TEAC HER	LE CT UR ES
--	----------	-----------------	----------------------	--	------	-------------	----------------------

PAPER2	GROUP – A Module -I 1. Introduction to Psychology, relation between education and Psychology. Different perspectives of psychology (Biological, Cognitive, Developmental, Associationist – A brief overview).	CD	15	PAPE R2	GROUP – A Module -I 2. Personality development. Psychoanalytical theory of Personality, Erikson's Stages of Psycho-social development.	NK	15
	Module -II 3. Stages and types of Development and their Educational significance: a) Physical and motor development, Factors affecting Physical and motor development. b) Cognitive development, brief outline of Piaget's theory of Cognitive development.	SS	6		Module –II c) Emotional development, Common patterns, Emotional balance and Emotional Quotient. d) Moral development, Theories of Piaget and Kohlberg.	NK	15
	GROUP – B Module –I 1) Neural basis of cognition: Neuron – structure and electrical Potentials, synoptic transmission, structure and functions of human brain, Neuro –endocrinal system. 2) Perception: Factors influencing perception, role in cognition.	RL	8		GROUP – B Module –I 3) Attention: Selective and divided attention. Role of attention in the Cognitive process. Factors of attention. 4) Memory: acquisition, storage and retrieval of information. Sensory memory, short term and long term memory, forgetting.	RL	18
	Module -II 5) Motivation: types and factors. 6) Learning: Laws of learning, classical and operant conditioning. Insight learning.	CD	30		Module – II 6) concept learning, Bandura's social learning theory. Transfer of learning: Concept and application. 7) Intelligence : Theories of intelligence –Spearman, Thurston, Guilford and Gardener. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	GL	6
		NK	8			SS	10
		MHS	4			MHS	8
		MHS	8			NK	10

BOOKS & REFERENCES:

- ১) শিক্ষা মনোবিদ্যা - সুশীল রায়।
 ২) পাঠদান ও শিক্ষণের মনস্তত্ত্ব - দেবশিস পাল, দেবশিস ধর, মধুমিতা দাশ, পারমিতা ব্যানার্জি।
 ৩) Advance Educational Psychology – S.K.Manga
 Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 3	GROUP – A Module -I 1. Synoptic study of Brahmanic, Buddhist and Islamic Education in Ancient and Medieval India with respect to a) Aims and	SS	30	PAPER 3	GROUP – A Module -I 2. Brief outline of events relating education from 1757 to 1947 □ Missionaries activities (Srirampur Trio) □ Charter Act of 1813	NK	20

	Objectives b) Subject of study c) Methods of teaching including teacher – Pupil relationship. d) Evaluation e) Centre of Learning. f) Education of woman				<input type="checkbox"/> Bengal Renaissance – Contribution of Rammohan Ray, H.L.V. Derozio. And Vidyasagar. <input type="checkbox"/> Adams Report. <input type="checkbox"/> Anglicist – Orientalist controversy – Macaulay's Minute & Bentinck's resolution. <input type="checkbox"/> Wood dispatch (Recommendation s only)	MHS	4
	Module – II Brief outline of <ul style="list-style-type: none"> Hunter Commissi on 1882-83 (Primary and Secondary Education) Curzon Policy (Quantitati ve developme nt of Primary education, 	MHS	10		Module – II <input type="checkbox"/> National Education Movement (cause and effect) <input type="checkbox"/> Calcutta University Commission (1917-1919) <input type="checkbox"/> Basic Education(concep t & development) <input type="checkbox"/> Sargent Plan	MHS	4
	Quantitative and Qualitative development of Secondary education, Qualitative development of Higher education).	MHS	8		GROUP – B Module –I <input type="checkbox"/> Secondary Education Commission (1952-53) (Aims, Structure & Curriculum of Secondary education) <input type="checkbox"/> Indian Education Commission (1964-66)	GL	4
	GROUP – B Module –I 1. Constitutional provision for Education in India 2. Brief outline of the recommendations made by different Education Commission:	RL	5		Module – II 4. Current issues in education: <input type="checkbox"/> Equalization of Education Opportunities. <input type="checkbox"/> Programmes on Universal Elementary Education (DPEP &SSA) <input type="checkbox"/> Non-formal education and alternative schooling. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	RL	8
	<input type="checkbox"/> University Education Commission (1948-49) (Aims of Higher education & Rural University)	RL	8		<input type="checkbox"/> Basic Education(concep t & development) <input type="checkbox"/> Sargent Plan	RL	6
	Module – II 3. National Policy on Education (1986). 4. Education of women	CD	8		GROUP – B Module –I <input type="checkbox"/> Secondary Education Commission (1952-53) (Aims, Structure & Curriculum of Secondary education) <input type="checkbox"/> Indian Education Commission (1964-66)	SS	5
					Module – II 4. Current issues in education: <input type="checkbox"/> Equalization of Education Opportunities. <input type="checkbox"/> Programmes on Universal Elementary Education (DPEP &SSA) <input type="checkbox"/> Non-formal education and alternative schooling. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	CD	3
					Module – II 4. Current issues in education: <input type="checkbox"/> Equalization of Education Opportunities. <input type="checkbox"/> Programmes on Universal Elementary Education (DPEP &SSA) <input type="checkbox"/> Non-formal education and alternative schooling. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	NK	7
					Module – II 4. Current issues in education: <input type="checkbox"/> Equalization of Education Opportunities. <input type="checkbox"/> Programmes on Universal Elementary Education (DPEP &SSA) <input type="checkbox"/> Non-formal education and alternative schooling. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)		

BOOKS & REFERENCES:

J.P.Banerjee- Education in India : Past, Present and Future

২) গৌরদাস হালদার ও প্রশান্ত কুমার শর্মা – আধুনিক ভারতীয় শিক্ষার বিকাশ।

৩) রণজিৎ ঘোষ – শিক্ষার ইতিহাস।

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART II

	MID TERM	TEACHE R	LECTURE S		TEST	TEACHE R	LECTURE S
PAPER 4	<p>GROUP – A Module -I</p> <p>1. Sociological Foundation of Education-Sociology of education, Nature, Scope, Method of Study.</p> <p>2. Society and Education- (a)Society: its origin and factors and their influences on education (population, Location, religion, class, culture, technology, Economy).</p> <p>Module – II</p> <p>4. Social change and Education- (a)Social change: Its definition and role of education. (b)Social change in India (Sanskritization, Westernization,).</p> <p>5. Education and Social Communications- Informal agencies of Social Communication.</p> <p>GROUP – B Module –I</p> <p>1.Principles of Educational organization: Concept of School organization it's principle.</p> <p>2. Aspects of school Organization – (a) School Plant, building, Equipment, Sanitation. ,Play ground, Workshop, library, Computer Room .</p> <p>Module – II</p> <p>4. Concept of educational management- Meaning, nature, need and scope, Role of Educational manager.</p> <p>5. Types of Educational Management- Autocratic,</p>	RL	10	PAPER 4	<p>GROUP – A Module -I</p> <p>1. Sociological Foundation of Education- Sociology of education, Nature, Scope, Method of Study.</p> <p>2. Society and Education- (a)Society: its origin and factors and their influences on education (population, Location, religion, class, culture, technology, Economy).</p> <p>Module – II</p> <p>4. Social change and Education- (a)Social change: Its definition and role of education. (b)Social change in India (Sanskritization, Westernization,)</p> <p>5. Education and Social Communication s- Informal agencies of Social Communication.</p> <p>GROUP – B Module –I</p> <p>1.Principles of Educational organization: Concept of School organization it's principle.</p> <p>2. Aspects of school Organization – (a) School Plant, building, Equipment, Sanitation. ,Play</p>	RL	10
		MHS	8			MHS	8
		CD	8			CD	8
		NK	8			NK	8
		GL	6			GL	6
		GL	6			GL	6
		NK	10			NK	10
		NK	5			NK	5

	Democratic, Lassie-Fair supervision				ground, Workshop, library, Computer Room		
					Module – II 4. Concept of educational management-Meaning, nature, need and scope, Role of Educational manager. 5. Types of Educational Management-Autocratic, Democratic, Lassie- Fair supervision	GL	8
						GL	6

BOOKS & REFERENCES:

- ১) সুশীল রায় – ফলিত শিক্ষাবিজ্ঞান ।
 ২) অধ্যাপক পূর্ণেন্দু আচার্য – শিক্ষাক্ষেত্রে মূল্যায়ন ও নির্দেশনা ।
 ৩) S.K.Mongal – Statistics in psychology and education.
 4) S.S.Chauhan – Principle and technique of guidance.
 Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 5	GROUP – A Module -I 1. Concept of adjustment-adjustment and adaptability, homeostasis, Psychodynamic concept of adjustment, socio-cultural concept: Criteria of good adjustment. 2. Maladjustment-meaning of maladjustment-Conflict and frustration, Manifestation of maladjustment in Childhood and adolescence – a synoptic view of problem behaviours. Module – II 4. Stress, stressors-personal and environmental stress, coping strategies and therapies –behaviour, cognitive and humanistic therapies (only concept). GROUP – B Module –I 1. Concept of guidance-meaning and nature of guidance-different forms of Guidance (group and individuals) Types of	SS	8	PAPER 5	GROUP – A Module -I 3. General causes of mal adjustment-Biological and Environmental –role of parent and educational institution in promoting mental health. Module –II 5.Multi axial classification of mental disorders-DSM IV Axis I and Axis II category – Brief outline of schizophrenia , anxiety disorder, depressive disorder, substance abuse, Personality disorder. GROUP – B	SS	10
		SS	15			NK	12
		MHS	12			CD	8
		CD	10				

	a) Validity b) reliability GROUP – B Module –I 1. Statistics- Use in Education 2. Organization and Graphical Representation of data – Pie Chart, Bar diagram, Histogram, Frequency polygon, Ogive. 3. Measures of Central tendency – Mean, Median, Mode- Calculation and application Module –II 5. Percentile and percentile rank- Calculation and application, including graphical representation. 6. Characteristics of Normal curve	NK	8		C) objectivity d) Usability e) Norms 5. Construction of a Standardized Achievement Test GROUP – B Module –I 4. Measures of Variability – Range, Quartile Deviation, Standard Deviation – Calculation and application. Module –II 7. Skewness and Kurtosis – Concept. 8. Concept of Z – Score _ Calculation and use. 9. Linear Correlation – Concept and Use – Co-efficient of Linear Correlation: Product – moment method and Rank difference Method - calculation.	RL	8
		RL	2			RL	4
		RL	12				
		RL	10			RL	10
		RL	8				
		RL	4		(The Entire Mid Term Examination Syllabus)	RL	40

BOOKS & REFERENCES:

- ১) মূল্যায়ন নীতি ও কৌশল – সুশীল রায়।
 - ২) শিক্ষায় পরিমাপ ও মূল্যায়ন - দেবাশিস পাল ও দেবাশিস ধর।
 - 3) Statistics in Psychology and Education – S.K.Mongal
 - 4) Statistics in Psychology and Education – E.Garret
- Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER7	GROUP – A Module -I 1. Concepts need and scope of educational technology. 2. Systems approach to education: Definition of systems, need	MHS	4	PAPER7	GROUP – A Module -I 4. Use of media in education: Audio (Radio & Tape), Visual (Projector). Audio-visual (T.V. &	MHS	6

	for systems approach, classification of systems & components of a System. 3. Computer and its role in education. Module –II 6. Communication and educational technology: Components of Communication process, role of communication in effective teaching-learning process, Factors affecting classroom communication. 8. Distance education: Concepts, types and usefulness –Application of technology in Distance education. GROUP – B Module –I 1. Concept of curriculum: Explicit Curriculum, Hidden Curriculum. Nature of Curriculum, Bases of Curriculum: Philosophical Sociological & Psychological. 2. Systems Approach to Curriculum. Module –II 5. Determinants of content selection: culture based, Knowledge based, Need based. 6. Curriculum transaction: Bruner's Theory of Instruction and learning.	MHS	4		CCTV). 5. Models of teaching: Nature, Concepts and different families of Teaching Models, advantages of the use of Models of Teaching. Module –II 7. Instructional techniques: Mass instructional techniques (basic concepts only), Personalized techniques – Programmed learning, Mastery Learning, Microteaching (basic concepts). GROUP – B Module –I 3. Objectives of curriculum: Need to form objectives of curriculum. Sources of objectives of the curriculum: society, discipline, needs of students. 4. Bloom's Taxonomy of educational objectives: an overview (Cognitive & Affective domains) with examples. Module –II 7. Curriculum evaluation: meaning and utility, Sources and means of curriculum evaluation. Formative and	MHS	10
		SS	10				
		SS	6				
		GL	8				
		GL	4				
		GL	6				
		GL	6				
		GL	8				

					Summative evaluation.		
					(The Entire Mid Term Examination Syllabus)		
<p>BOOKS & REFERENCES:</p> <p>১) শিক্ষা প্রযুক্তি – শ্যামাপ্রসাদ চট্টরাজ ।</p> <p>3) Educational Technology – J.C.Aggarwal</p> <p>Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.</p>							

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER8	GROUP – A Module -I Any one country from UK. USA.Chiana. 1. Concept, meaning, scope of Comparative Education. 2) Various issues of the Indian educational system with special reference to school education in comparison with one of the above mentioned countries: a) Structure of education	NK	10	PAPER 8	GROUP – A Module -I b) Administration Module –II b) Examination c) Teacher education d) Education for all e) Distance education and open learning GROUP – B Graphical representation of data : Cumulative Frequency curve and location of median and quartile therein. 3. determination of types of association between two sets of data by drawing scatter diagram (linear relations only).	RL MHS NK RL NK SS	10 10 10 40 30 30
	Module –II Various issues of the Indian educational system with special reference to school education in comparison with one of the above mentioned countries.	RL	8				
		GL	10				
		MHS	10				

a) Curriculum b) Examination	GROUP – B Module –I A. statistics: The students are expected to collect relevant data from their colleges or neighborhood (minimum sample size must be 50) for the following: 1. Determination of central tendencies and standard deviation. 2. Graphical representation of data: Bar chart, frequency polygon.	RL	20		Module –II 2. Index of complete learning / capacity of memorization. 3. Comparison of recall and recognition as modes of measuring retention. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)		
	Module –II B. Pedagogy. 1. Determination of memory span	MHS	30				
BOOKS & REFERENCES: ১) শিক্ষা দেশে ও বিদেশে - শ্যামাপ্রসাদ চট্টরাজ । ২) তুলনামূলক শিক্ষা – দেবী মুখোপাধ্যায় ।							

GENERAL. PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER1	Module I 1. Concept, scope and functions of education:	CD	8	PAPER1	Module I 3. Freedom and Discipline: Concept and need for free	CD	08

	<p>Education as a social process. Education and Social Changes.</p> <p>2. Aims of education: Individualistic and socialistic aims of education. Education for emotional, social and cultural adjustment. education for productivity and vocation.</p> <p>Module II</p> <p>4. Factors of education:</p> <p>a) The Child - innate endowment and environment.</p> <p>c) The Curriculum - concept, principles of curriculum construction. Co-curricular activities meaning, values and forms.</p> <p>Module III</p> <p>5. Agencies of education:</p> <p>a) Home,</p> <p>b) School,</p> <p>Module IV</p> <p>6. Child - centricism in education: Its significance.</p> <p>7. Play and play- way in education.</p>	<p>GL</p> <p>MHS</p> <p>RL</p> <p>RL</p> <p>SS</p> <p>NK</p>	<p>08</p> <p>08</p> <p>04</p> <p>04</p> <p>25</p> <p>25</p>		<p>discipline. Self discipline and student self government.</p> <p>Module II</p> <p>4. b) The Teacher - qualities and responsibilities.</p> <p>d) The educational institutions – Formal, informal, non formal. Their interrelations.</p> <p>Module III</p> <p>5. c) Socio-cultural and Religious organizations,</p> <p>d) State,</p> <p>e) Mass- media</p> <p>Module IV</p> <p>7. Kindergarten, Montessori, Basic education and Project.</p> <p>(The Entire Mid Term Examination Syllabus)</p>	<p>MHS</p> <p>RL</p> <p>RL</p> <p>RL</p> <p>NK</p>	<p>05</p> <p>05</p> <p>02</p> <p>02</p> <p>02</p> <p>10</p>
<p>BOOKS & REFERENCES:</p> <p>1. Archana Banerjee – Principles of Education</p> <p>১) নূরুল ইসলাম – শিক্ষাতত্ত্বের রূপরেখা।</p> <p>৩) সুশীল রায় – শিক্ষাতত্ত্ব</p> <p>Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.</p>							

GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER2	<p>Module I</p> <p>1. Relation between Psychology and education.</p>	CD	08	PAPER2	<p>Module I</p> <p>2. Development of the Child: Infancy, Childhood,</p>	CD	08

	Nature and scope of Educational Psychology.	NK	06		Adolescence-Physical,Social, Emotional and Cognitive development.	NK	06
	Module II	NK	05		Module II		
	3. Personality: Concept, traits and theories	RL	08		5. Habit: Its importance and definition.	RL	08
	4. Emotion: Meaning and characteristics, places of emotion in education.	SS	10		Habit formation. Uses and abuses of habit formation. Educational values of habit.		
	Module III	NK	10		Module III		
	6. Intelligence: Concept and measurement. Classification of intelligence tests. Examples of each type of test. Uses of intelligence tests.				7. Attention and Interest: Nature and conditions of attention, their educational implications.		
	Module IV				Module IV		
	8. Learning: Its nature, relation to motivation and maturation. Theories of learning: trial and error including laws of learning, conditioned response (Classical and Operant) and Gestalt theory.				9. Remembering and forgetting: Process involved in memory. Marks of good memory. Forgetting - its meaning and causes.	SS	06
					(The Entire Mid Term Examination Syllabus)		

BOOKS & REFERENCES:

1.Educational Psychology- S.K.Mangal

২) সুশীল রায় – শিক্ষা মনোবিদ্যা ।

৩) নূরুল ইসলাম – শিক্ষা মনোবিদ্যার রূপরেখা ।

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER3	Module I			PAPER3	Module I		
	1. A synoptic view of ancient and medieval history of education in India	MHS	08		3. Official introduction of English education by Lord Bentinck.	MHS	04
	2. Advent of missionaries: Serampore Missionaries activities in education.	MHS	05		4. Adam's Report on indigenous system of education.	MHS	04
	Module II	CD	05		5. The Despatch of 1854.	CD	05
	6. Contributions	CD	05				

	of Raja Rammohan and Vidyasagar in social and educational reforms 7. The First Education Commission (W. Hunter.) 1882 Module III 10. A synoptic view of the suggestions for educational reforms by the Sadler Commission, Wood- Abbot, Wardha Scheme. 11. The Sargent Plan 1944 Module IV 14. Education of Women since independence 15. Educational policy 1968- A brief overview	GL GL GL GL	08 04 04 8		Module II 8. Growth of national consciousness: Conflict with Lord Curzon (1902 to 1905) 9. National Education Movement- Contributions of Vivekananda, Rabindranath and Aurobindo. Module III 12. The Radhakrishnan Commission 1948-1949 13. A synoptic study of changes in school system, primary and secondary (structure and curriculum only) after independence- Mudaliar Commission's (1952-1953) report and Kothari Commission's report (1964-1966) Module IV 16. Educational policy 1986- A brief overview. (The Entire Mid Term Examination Syllabus)	CD GL GL GL NK	06 05 10 05 10
--	---	----------------------------------	---------------------------------	--	---	--	--

BOOKS & REFERENCES:

J.P.Banerjee- Education in India : Past, Present and Future

২) গৌরদাস হালদার ও প্রশান্ত কুমার শর্মা – আধুনিক ভারতীয় শিক্ষার বিকাশ ।

৩) রণজিৎ ঘোষ – শিক্ষার ইতিহাস ।

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus.

HONOURS. PART III

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER4	Module I 1. Concept of	RL	02	PAPER4	Module I 3. Evaluation		

	evaluation 2. Need and scope of evaluation in education : Evaluation of student achievement, evaluation of curriculum, evaluation of teaching, evaluation of institute	RL	10		of student progress: Examination and evaluation. Tools of evaluation: Examination - essay type and objective type, criterion-referenced test and standardized test, Cumulative Record Card(CRC).	MHS	12
	Module II 4. How to make a good test: Specification of objectives, item selection.	NK	05		Card(CRC).	NK	12
	5. Measurement in education: Tabulation of educational data, measures of central tendency,	NK	08		Module II 5. measures of variability, (S.D only), Graphical representation (frequency polygon, histogram and ogive). Idea of linear correlation.	CD	06
		CD	05				
	Module III 6. Guidance: Concept, need and scope and types	SS	11		Module III 8. Counseling: Meaning and types of counseling for adjustment problem	SS	06
	7. Basic data necessary for guidance (data about students, courses and vocations)	SS	15				
	Module IV 9. Meaning of adjustment.				Module IV 10. Causes of maladjustment: role of parents, teachers, peers and educational institutions in the development of maladjustment.		
	10. Causes of maladjustment: role of parents, teachers,				(The Entire Mid Term Examination Syllabus)		

HONOURS. PART I

TENTATIVE SYLLABUS FOR SANSKRIT HONOURS. PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 1	General Grammar (15) (Sandhi, Karaka, Kr.t, Taddhita) Sanskrit Prose Kavya (10) a) Kadambari – kathamukha b) Sukanasopadesa Rajavahanacaritam of Dandi (Dasakumaracaritam) (10) Drama Text Abhijnanasakuntalam of Kalidasa(Act. 1) (05) Kavyalamkarasutravrtti of Vamana (10)	P.M. K.D. P.M. N.A. K.D.	10 10 15 15 10	PAPER 1	Course -1 Marks – 50 Unit – 1 Marks -30 General Grammar: Sandhi, Karaka, Samasa, Krt, Taddhita, San, Yan, Namadhatu Unit – 2 Marks : 20 Sanskrit Prose Kavya a) Kadambari kathamukha b) Sukanasopadesh Course – 2 Marks : 50 Unit – 1 Marks : 20 Rajavahanacaritam of Dandi (Dasakumaracaritam) Unit – 2 Marks : 15 Drama Text : Abhijnanasakuntalam of Kalidasa Acts 1 , 2, 3. Unit – 3 Marks : 15 Kavyalamkarasutravrtti of Vamana.	P.M. K.D. P.M. N.A. K.D.	30 20 20 20 15

BOOKS & REFERENCES:

পাণিনীয় শব্দশাস্ত্র – ডঃ সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী
কাদম্বরী কথামুখ – ডঃ অশোক কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
রাজবাহনচরিতম্ – ডঃ অশোক কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
অভিজ্ঞান শকুন্তলম্ – ডঃ সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 2	Chandomanjari of Gangadasa (Samavrttas only) (15) Drama Text Svapnavasavadattam of Bhasa (15) Unseen translation from Sanskrit into English or, from English into Sanskrit (10) Drama Text Abhijnanasakuntalam of Kalidasa (10)	S.N. P.M. K.D. N.A.	15 15 10 10	PAPER 2	Full Marks : 100 Course – 1 Marks : 50 Unit – 1 Marks : 15 Chandomanjari of Gangadasa (Samavrttas only) Unit – 2 Marks : 25 Drama Text Svapnavasavadattam of Bhasa Unit – 3 Marks : 10 Unseen translation from Sanskrit into	S.N. P.M. K.D.	20 25 10

					English or, from English into Sanskrit Course – 2 Full Marks : 50 Unit – 1 Marks : 25 Drama Text Abhijnanasakuntalam of Kalidasa Acts 4, 5, 6, 7. Unit – 2 Marks : 25 Mahakavya Text : Kiratarjuniyam of Bharavi	N.A.	30
						K.D.	30
BOOKS & REFERENCES: স্বপ্নবাসবদত্তম – ডঃ অনিল চন্দ্র বসু অভিজ্ঞান শকুন্তলম – ডঃ অনিল চন্দ্র বসু ছন্দমঞ্জরী – গুরুনাথ বিদ্যানিধি							

TENTATIVE SYLLABUS FOR SANSKRIT HONOURS. PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 3	Text on Poetology : Sahityadarpana of Visvanath Kaviraja Chap. 6 and 10 (25) History of Vedic Literature (15) History of Scientific and Technical Literature in Sanskrit (10)	P.M. P.M. K.D.	30 15 15	PAPER 3	Full Marks : 100 Course – 1 Marks : 50 Text on Poetology : Sahityadarpana of Visvanath Kaviraja Chap. Vi & X Course – 2 Marks : 50 Unit – 1 Marks : 25 History of Vedic Literature. Unit – 2 Marks : 25 History of Scientific and Technical Literature in Sanskrit	P.M. P.M. K.D.	50 30 30
BOOKS & REFERENCES: সাহিত্য দর্পণ (ষষ্ঠ ও দশম পরিচ্ছেদ) – অধ্যাপক উদয় বন্দ্যোপাধ্যায় বৈদিক পাঠসংকলন – শ্রীমতী শান্তি বন্দ্যোপাধ্যায় সংস্কৃত সাহিত্য পরিচয় – ডঃ করুণাসিঙ্কু দাস							

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	Essay in Sanskrit (10) Post Kalidasa Sans. Mahakavya Bhattikavya or Ravanavadhya of Bhatti (20) History of	K.D. P.M.	10 25	PAPER 4	Full Marks : 100 Course – 1 Full Marks : 50 Unit – 1 Marks : 20 Essay in Sanskrit; minimum 150	K..D.	20

	Classical Sanskrit Literature including Inscription and Historical works (20)	K.D.	25		(one hundred fifty) words on topics of Indian Culture, Idols, Ideals, Social values, Current sensibility and the like. Unit – 2 Marks : 30 Post Kalidasa Sans. Mahakavya : Bhattikavya or Ravanavadha of Bhatti Course – 2 Full Marks : 50 History of Classical Sanskrit Literature including Inscription and Historical works	P.M. P.M. K.D.	30 50
BOOKS & REFERENCES: ১) ভট্টিকাব্য – অশোক কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ২) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – ডঃ দেবকুমার দাস ৩) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – শ্রী পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য							

SANSKRIT GENERAL. PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPE R 1	Unit- 1 Chandomanjari of Gangadasa (Samavrttas only) 12 A) Define and illustrate (any two) 2*3=6 B) Scan the metre (any two) 3*2=6 Unit – 2 General Grammar 13 a) Declension (any three) 1*3=3 b) Conjugation (any three) 1*3=3 c) Correction (any four) 1*4=4 d) Sandhi-	S.N.	10	PAPE R 1	1) Chandomanjari of Gangadasa 15 2) General Grammar: Declension & Conjugation 10 3) Drama Test : i) svapnavasa vadatta ascribed to Bhasa 25 ii) Banabhatta's prose kavya Mūṣṣoṣṭi 10 4) General Grammar : Sandhi, Karaka-vibhakti (Panini – System) 20	S.N. P.M.	15 25

	<p>1*3=3</p> <p>Unit – 3</p> <p>Svapnavasav</p> <p>adatta</p> <p>ascribed to</p> <p>Bhasa 15</p> <p>a) One broad question 10*1=10</p> <p>b) Textual translation into Eng. Or Beng. 1*5=5</p> <p>Unit - 4</p> <p>Banabha</p> <p>tta's</p> <p>prose</p> <p>kavya</p> <p>MūĒSqaĒ</p> <p>UĪ 10</p> <p>One broad question 1*10=10</p>	P.M.	15		<p>5) Unseen passage : 20</p> <p>i) Translation of unseen passage in English or Bengali into Sanskrit 10</p> <p>Comprehension Test in Sanskrit (Write in Devanagari script only) 10</p>	P.M.	20
		K.D..	10			K.D.	20

BOOKS & REFERENCES:

- 1) Chandomanjari of Gangadasa – Gurunath vidyanidhi
- 2) Svapnavasavadattam by prof. Santi Bandopadhaya
- 3) সমগ্র ব্যাকরণ কৌমুদী, ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
- 4) A higher Sanskrit Grammar & Composition- পাণিনীয়ম্, by Dr. Lahiri & Sastri.

TENTATIVE SYLLABUS FOR SANSKRIT GENERAL. PART II

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPE R 2	<p><u>Unit – 1</u></p> <p><u>Abhijnanasakuntalam of Kalidasa 20</u></p> <p>1) One broad ques. 12</p> <p>2) Four short ques. 4 x 2 = 8</p> <p><u>Unit – 2</u></p> <p><u>Raghuvamsam of Kalidasa 22</u></p> <p>1) One board ques. 10</p> <p>2) Three short ques. 6</p> <p>3) Textual translation into Eng. or Beng. 6</p> <p><u>Unit – 3</u></p> <p><u>General Grammar 8</u></p> <p>1) Samasa 2 x 4=8</p>	N.A.	20	PAPE R 2	<p>Unit – 1</p> <p>Drama Test : Abhijnanasakuntalam of Kalidasa 40</p> <p>Unit – 2</p> <p>Kavya Text : Raghuvamsam of Kalidasa 30</p> <p>Unit – 3</p> <p>General Grammar : Samasa, Krt, Taddhita (Panini System) 20</p> <p>Unit – 4</p> <p>Translation of unseen Sans. passage into English or Bengali 10</p>	N.A.	40
		K.D.	25			K.D.	30
		P.M.	10			P.M.	25
						K.D.	10

BOOKS & REFERENCES:

৩) পাণিনীয় শব্দশাস্ত্র - ডঃ সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী

৩) ঈশোপনিষদ - সীতানাথ গোস্বামী

PAPER 4 – MID TERM TEST FOR SANSKRIT – GENERAL PART III							
	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER 4	Unit – 1 Sahityadarpana of Visvanath –Kaviraja 15 Chap. – (10) Unit – 2 History of Sanskrit works on Scientific & Technical	P.M.	15	PAPER 4	Unit - 1 Sahityadarpana of Visvanath Kaviraja Chap. – x ; Unit - 2 History of Sanskrit works on Scientific & Technical Literature	P.M.	50

Literature 15 Unit – 3 Sanskrit Mahabharata Text : Haridasa Siddhantavagish ed. Udyogaparvan, chap. – 33, Verses 8 -130 (15) Unit – 4 Composition in Sanskrit (05)	K.D.	20		(25) Unit - 3 Sanskrit Mahabharata Text : Haridasa Siddhantavagish ed. Udyogaparvan, chap. – 33, Verses 8 -130 (40) Unit - 4 Composition in Sanskrit (10)	K.D.	25
	S.N	15			S.N.	40
	K.D..	05			K.D.	10
BOOKS & REFERENCES: ১) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – ডঃ দেবকুমার দাস ২) সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস – শ্রী পরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য ৩) সাহিত্য দপণ (দশম পরিচ্ছদ) – অধ্যাপক উদয় বন্দ্যোপাধ্যায়						

CHAPTER-8
B.A./B.Sc Economics GENL.
ACADEMIC SESSION: 2017-2018
HONOURS. PART I

Syllabus for BA/BSC (General) FIRST YEAR

PAPER1	MID TERM	TEACHER	LECTURES	PAPER1	TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER IIA	Economics and Microeconomics	JAL	8		Producer's Behaviour	JAL	18
	Demand and Consumer Behaviour	JAL	19				
	National Income Accounting	JAL	7		Consumption and Investment	JAL	14
	Money and Banking	JAL	14		Government sector	JAL	10

1. Stonier, A.W. and D.C. Hague. : A Text Book of Economic Theory, Longman Group, London

Syllabus for BA/BSC (General) SECOND YEAR

PAPER II	MID TERM	TEACHER	LECTURES	PAPER II	TEST	TEACHER	LECTURES
PAPER IIA	Theory of Markets	JAL	20		Theory of Distribution	JAL	25
PAPER IIB	Theories of Income and Employment	JAL	15		External Sector	JAL	15
	Prices and Inflation		15		Demography		
PAPER IIIA	Indian Economy – An Overview	JAL	9		Dualism	JAL	10
	NI Trends		8		Indian Planning		8
					Finance in India		10
PAPER IIIB	Indian Agriculture		10		Indian Public Finance		8
	Indian Industry		10		India's Foreign Trade		10
							7

Syllabus for BA/BSC (General) THIRD YEAR

PAPERIV	MID TERM	TEACHER	LECTURES	PAPERIVA	TEST	TEACHER	LECTURES
PAPERIVA	Distinction between Economic Growth and Economic Development	JAL	10		Population and Economic Development		10
PAPERIVB	Development Planning & its necessity - balanced vs. unbalanced		10		Foreign Investment: Different forms		10
	International Economics		12		Statistics		25
	Balance of Payments		7				

CHAPTER- 9

PHYSICS HONS. & GENL.

ACADEMIC SESSION: 2017-2018

TENTATIVE SYLLABUS FOR PHYSICS HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper I(100 Marks)	UNIT 01 Mathematical Methods I	SKD	15	UNIT 01 Mathematical Methods I	SKD	15
	Mathematical Methods II	MG	15	Mathematical Methods II	MG	15
	UNIT 02 Waves and Optics I	MG,SKD, MKP	15	UNIT 02 Waves and Optics I	MG,SKD,MKP	15
	Electronics I	MIS,AD	15	Electronics I	MIS,AD	15
Paper II (100 Marks)	Paper IIA UNIT-03 Classical Mech.I	MKP	15	Paper IIA UNIT-03 Classical Mech.I	MKP	15
	Thermal Physics I	SKD	15	Thermal Physics I	SKD	15
	Paper IIB (50 Marks) UNIT-04 Laboratory	MKP,MG, MIS	25	Paper IIB (50 Marks) UNIT-04 Laboratory	MKP,MG,MIS	25

TENTATIVE SYLLABUS FOR PHYSICS HONOURS PART II

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
--	----------	---------	-------	------	---------	-------

Paper III (100 Marks)	UNIT-05 Electronics II	MIS	15	UNIT-05 Electronics II	MIS	15
	Electricity and Magnetism	MG	15	Electricity and Magnetism	MG	15
	UNIT-06 Electrostatics	MKP	15	UNIT-06 Electrostatics	MKP	15
	Waves and Optics II	AD	15	Waves and Optics II	AD	15
Paper IVA (50 Marks)	UNIT-07 Quantum Mech.I	SKD	15	UNIT-07 Quantum Mech.I	SKD	15
	Thermal Physics II	MKP,SKD	15	Thermal Physics II	MKP,SKD	15
	Paper IVB (50 Marks) UNIT-08 50 Marks- Laboratory	MKP, MG, MIS, SKD	10	Paper IVB (50 Marks) UNIT-08 50 Marks- Laboratory	MKP, MG, MIS,SKD	
Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus						

TENTATIVE SYLLABUS FOR PHYSICS GENARAL PART I

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper I	Unit I: Classical Mechanics and Gravitation	MG,MKP	15	Unit I: Classical Mechanics and Gravitation	MG,MKP	25
	Unit II : Heat and Thermodynamics	AD,MI	15	Unit II : Heat and Thermodynamics	AD,MI	25
	Unit I : General Properties of Matter	SKD	20	Unit I : General Properties of Matter	SKD	20
	Unit II : Waves and Vibrations	MG,MIS	15	Unit II : Waves and Vibrations	MG,MIS	15
Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus						

TENTATIVE SYLLABUS FOR PHYSICS GENARAL PART II

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper II	Laboratory	MG,MKP,MIS,SKD,AD	20	Laboratory	MG,MKP,MIS,SKD,AD	20
	Electricity and Magnetism	MG,MKP	20	Electricity and Magnetism	MG,MKP	20
	Physical Optics	MKP,SKD	10	Physical Optics	MKP,SKD	10
	Electronics, Modern Physics	AD,MIS	10	Electronics, Modern Physics	AD,MIS	10
	Laboratory	MG,MKP,MIS,SKD,AD	20	Laboratory	MG,MKP,MIS,SKD,AD	20
Paper III						

	Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus					

TENTATIVE SYLLABUS FOR PHYSICS GENERAL PART III

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper IV	Unit I: Pumps, gauges and engine (10) Unit II: Energy Sources (15) Unit III: Electronics (15) Unit IV: Communications (10)	MG MKP SKD MIS	5 5 5 5	Pumps, gauges and engine (10) Unit II: Energy Sources (15) Unit III: Electronics (15) Unit IV: Communications (10)	MG MKP SKD MIS	5 5 5 5
	Laboratory, Computer Laboratory Module I (Computer lab) Module II	MG,AD,S KD,MIS	20	Laboratory, Computer Laboratory Module I (Computer lab) Module II	MG,AD, SKD,MIS	20
	Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus					

CHAPTER-10 MATHEMATICS HONS. & GENL. ACADEMIC SESSION: 2017-2018 TENTATIVE SYLLABUS FOR MATHEMATICS HONOURS PART I

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper 1	Module I			Module I		
	Complex Number, Polynomials, Inequality	SKC	20	Theory of equation, Integers	GM	15
	Set, Relation, Mapping, Binary	SKC	10	Group & Subgroups Module II	SKC	15

	Composition Module II Transformation, Pair of st line, Circle, parabola, pair of tangents	GM	18	Polar Equations, Pole , Polar 3D geometry	GM	12 15
Paper 2	Module III Real Number, Sets in R Sequence Evaluation of Integral Module IV Matrix(I & II), Determinant Vector Algebra	AH AH SKC SKC GM	20 20 05 10 15	Module III Limit , Continuity Module IV Vector Space Vector Calculus	SKC AH GL	20 25 15

TENTATIVE SYLLABUS FOR MATHEMATICS GENERAL PART I

	MID TERM	TEACHER	LECTURES		TEST	TEACHER	LECTURES
Paper1	Module I Complex Number, Polynomials Determinant, Matrix Vector Algebra Module II Real Number, Sequence, Series Integral & Differential Equation	GM SKC SKC AH SKC	5+7 3+3 10 7+7 3+7	Paper1	Module I 2 D Geometry Module II Limit , Continuity, Derivative Application of derivative	GM AH AH	10 10 5

TENTATIVE SYLLABUS FOR MATHEMATICS HONOURS PART II

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACH ER	CLASS
Paper 3	Module V Cyclic group, Ring Lpp Module VI Series Differentiability	SKC GM AH AH	10 30 05 10	Module V Field Theory Game Theory Module VI Differential Equation	SKC GM GM	10 05 12
Paper 4	Module VII Application of Calculus Module VIII 3D geometry Statics	AH GM SKC	20 15 10	Module VII Several Variables Module VIII Dynamics of a Particle	AH SKC	30 25

Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus

TENTATIVE SYLLABUS FOR MATHEMATICS GENERAL PART II

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper 2	Module III Modern Algebra	SKC	20	Module III 3D Geometry	GM	20
	Module IV Diff Equation	GM	07	Module IV Integral Calculus	GM	05
	Differential Calculus	SKC	10			
Paper 3	Module V Numerical Methods	AH	20	Module V Linear Programming	GM	25
	Module VI Dynamics	SKC	25	Module VI Dynamics of a Particle	SKC	25
	Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus					

TENTATIVE SYLLABUS FOR MATHEMATICS GENERAL PART III

	MID TERM	TEACHER	CLASS	TEST	TEACHER	CLASS
Paper 4	Module VII Differential Calculus	AH	20	Module VII Diff Equation & Laplace Transform	GM	20
	Fourier Series	SKC	05			
	Module VIII Basic Language of Computer Science	SKC	20	Module VIII Programming in C/FORTAN	SKC	20
	Test Exam will also include the entire Mid Term Examinations Syllabus					

CHAPTER-11

**B.A., B. Sc. COMPULSARY HINDI
ACADEMIC SESSION: 2017-2018**

TENTATIVE SYLLABUS FOR B.A/B.Sc 1st YEAR, COMPULSORY HINDI (Honours and General)

	TOPIC	NAME OF TEACHERS	NO. OF LECTURES
PAPER 1	<u>MODULE 1 : ESSEYS</u>		
	GILLU, KYA NIRASH HUA JAYE, SANSKRITI HAI KYA, PARYAVARAN SANGRAKSHAN, DHUMKETU	ST	14
	<u>MODULE 2 : POETRY</u>		
	BITI VIBHAWARI JAAG RI, SAVERE UTHA TO DHUP KHILI THI, UNKO PRANAM, TUTA HUA PAHIYA, TUMHARE SATH RAHKAR, HO GAI HAI PEER PARVAT SE.	ST	08
	<u>MODULE 3 : STORIES</u>		
	MUKTIMARG, INSPECTOR MATADIN CHAND PAR, WAPSI.	ST	10
	<u>MODULE 4</u> : PARIBHASHIK SHABDAWALI , PRASHASANIK EVENG BANKING SHABDAWALI (150 WORDS)	ST	02
	<u>MODULE 5</u> : PRATIVEDAN LEKHAN (REPORT WRITING ON ANY UNSEEN TOPIC)	ST	06
BOOKS & REFERENCES: 1. HINDI PATH SANCHAYAN, CALCUTTA UNIVERSITY *There will be no Selection Test for Compulsory Hindi. The students will sit directly for the final examination that will cover the entire syllabus stipulated by the University of Calcutta.			

CHAPTER-12
B.A., B. Sc. ENVIRONMENTAL SCIENCE
ACADEMIC SESSION: 2017-2018

Syllabus and regulations of the 3-year Hons/General/Major Degree Course of Studies in Environmental Studies (100 marks)

A. Theoretical Portion

1. 25 MCQ type questions be set 1 mark each25 Marks
2. 5 Paragraphs of 10 Marks each50 Marks

B. Field Work

Concerned colleges will organize the field work of 25 marks independently and send the marks to the university.

UNIT 1: The Multidisciplinary Nature of Environmental Studies

Definition, scope and importance. Need for public awareness.

UNIT 2: Natural Resources:

Renewable and non-renewable resources:

Natural resources and associated problems.

- a) Forest resources
- b) Water resources
- c) Mineral resources
- d) Food resources
- e) Energy resources
- f) Land resources

- Role of an individual in conservation of natural resources.
- Equitable use of resources for sustainable lifestyles.

UNIT 3: Ecosystems

- Concept of an ecosystem
- Structure and function of an ecosystem
- Producers ,consumers and decomposers
- Energy flow in the ecosystem
- Ecological succession
- Food chains, food webs and ecological pyramids.
- Introducing ,types,characteristics,features,structure and function of the following ecosystem:
 - a) Forest ecosystem
 - b) Grassland ecosystem
 - c) Desert ecosystem
 - d) Aquatic ecosystem(Ponds,streams,lakes,rivers,oceans,estaries)

UNIT 4: Biodiversity and its conservation

- Introduction-Defination: genetic,species and ecosystem diversity
- Biogeographical classification and India
- Value of biodiversity: consumptive use, productive use, social, ethical, aesthetic and option values.
- Biodiversity at global,National and local levels
- India as a mega-diversity nation
- Hot-spots of biodiversity
- Threats to biodiversity: habital loss, poaching of wildlife, man-wildlife conflicts
- Edanagered and endemic species of India
- Conservation of biodiversity : In –situ and Ex-situ conservation of biodiversity.

UNIT 5: Enviromental Pollution

Definition

- Causes,effects and control measures of:-
 - a) Air pollution
 - b) Water pollution
 - c) Soil pollution
 - d) Marine pollution
 - e) Noise pollution
 - f) Thermal pollution
 - g) Nuclear hazards
- Solid Waste Management : causes ,effects and control measures of urban and industrial wastes
- Role of an individual in prevention of pollution
- Pollution case studies
- Distaster management, floods, earthquake, cyclone and landslides.

UNIT 6: Social Issues and the Environment

- From unsustainable to sustainable development
- Urban problems related to energy
- Water conservation, rain water harvesting, water-shed management
- Resettlements and rehabilitation of people, its problems and concerns, case studies
- Environmental ethics : issues and possible solutions
- Climate change ,global warming, acid rain, ozone layer depletion, nuclear accidents and holocaust, case studies
- Wasteland reclamation
- Consumerism and waste products
- Environment Protection Act
- Air(Prevention and Control of Pollution) Act

- Water (Prevention and Control of Pollution) Act
- Wildlife Protection Act
- Forest Conservation Act
- Issues involved in enforcement of environmental legislation
- Public awareness

UNIT-7: Human Population and the Environment

- Population growth, variation along nations
- Population Explosion –Family Welfare Programme
- Environment and human health
- Human rights
- Value education
- HIV/AIDS
- Women and child welfare
- Role of Information Technology in Environment and human health
- Case studies

UNIT -8: Field Work

- Visit to a local area to document environmental asset-river/forest/grassland/hill/mountain
- Visit to a local polluted site –urban /rural/industrial/agricultural
- Study of common plants,insects ,birds
 - Study of simple ecosystem-pond, river, hill slopes etc.